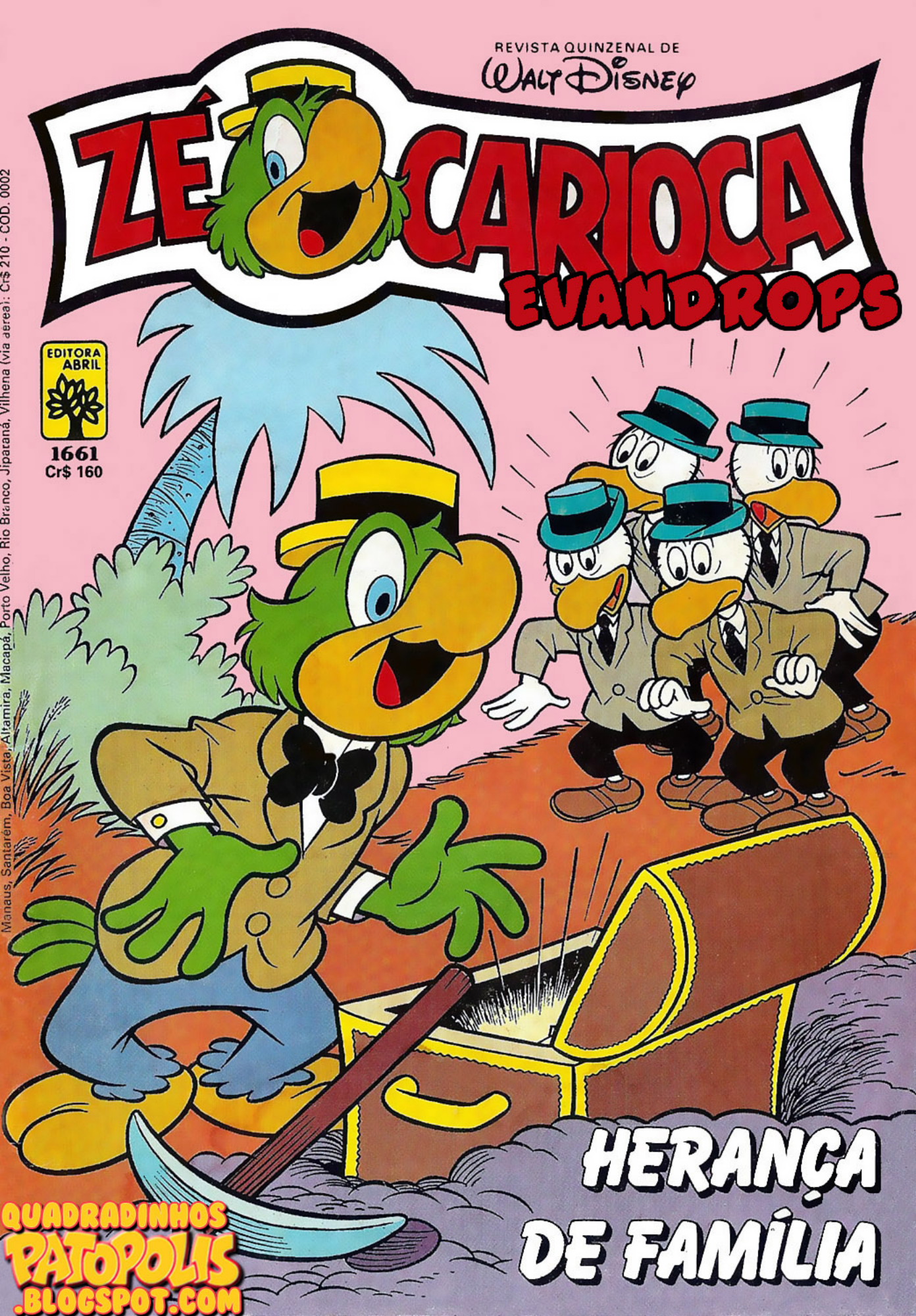
REVISTA QUINZENAL DE
WALT DISNEY

ZÉ CARIOCA

EVANDROPS

EDITORA ABRIL
1661
Cr$ 160

Manaus, Santarém, Boa Vista, Altamira, Macapá, Porto Velho, Rio Branco, Jiparaná, Vilhena (via aérea): Cr$ 210 - COD. 0002



HERANÇA DE FAMÍLIA

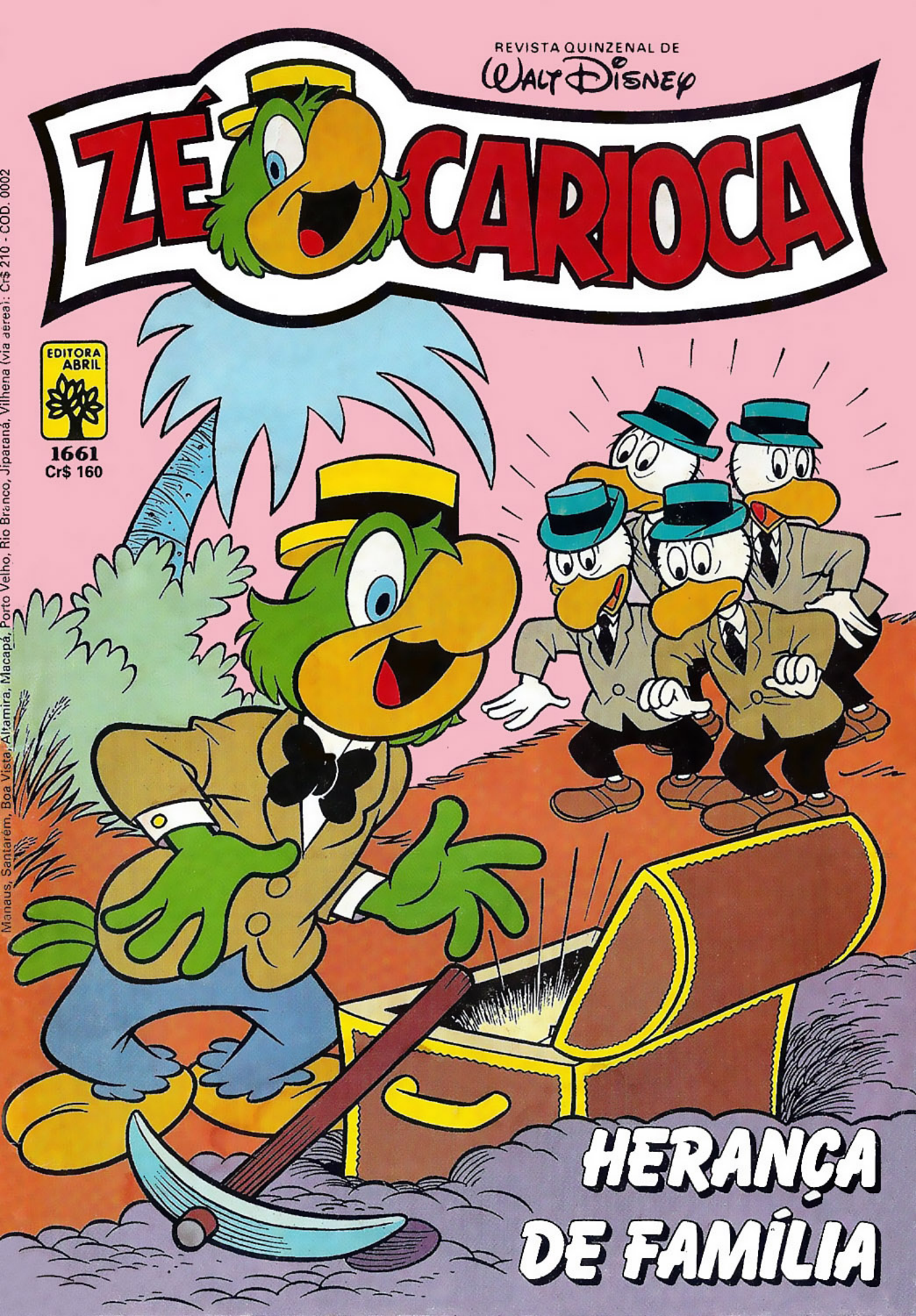
QUADRADINHOS PATOPOLIS .BLOGSPOT.COM

REVISTA QUINZENAL DE
WALT DISNEY

ZÉ CARIOCA

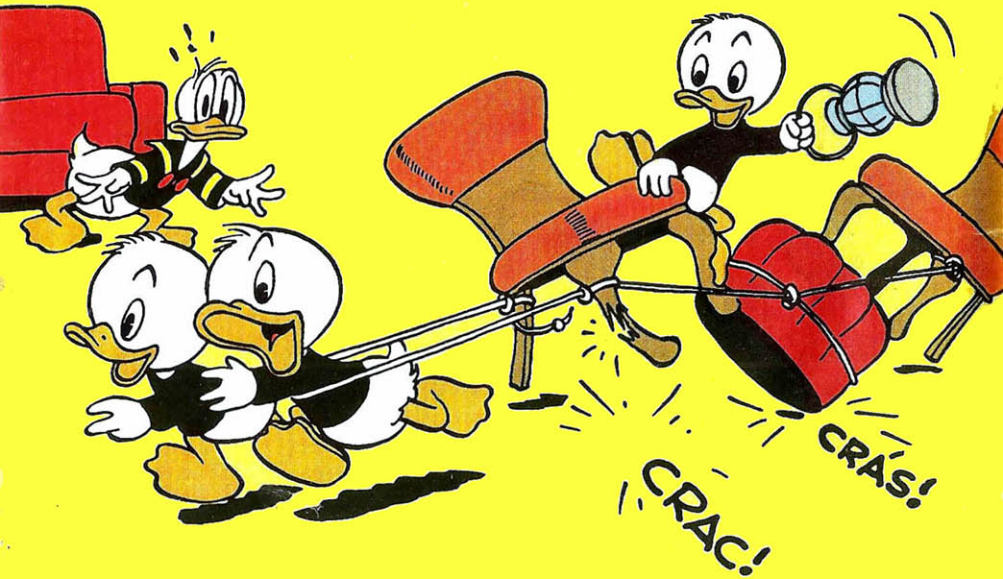
EDITORA ABRIL
1661
Cr$ 160

Manaus, Santarém, Boa Vista, Altamira, Macapá, Porto Velho, Rio Branco, Jiparaná, Vilhena (via aérea): Cr$ 210 - COD. 0002



HERANÇA DE FAMÍLIA

Ninguém apronta mais do que eles!



Estes três patinhos são verdadeiros "anjos". Pergunte pro Donald!

© 1983 WALT DISNEY PRODUCTIONS

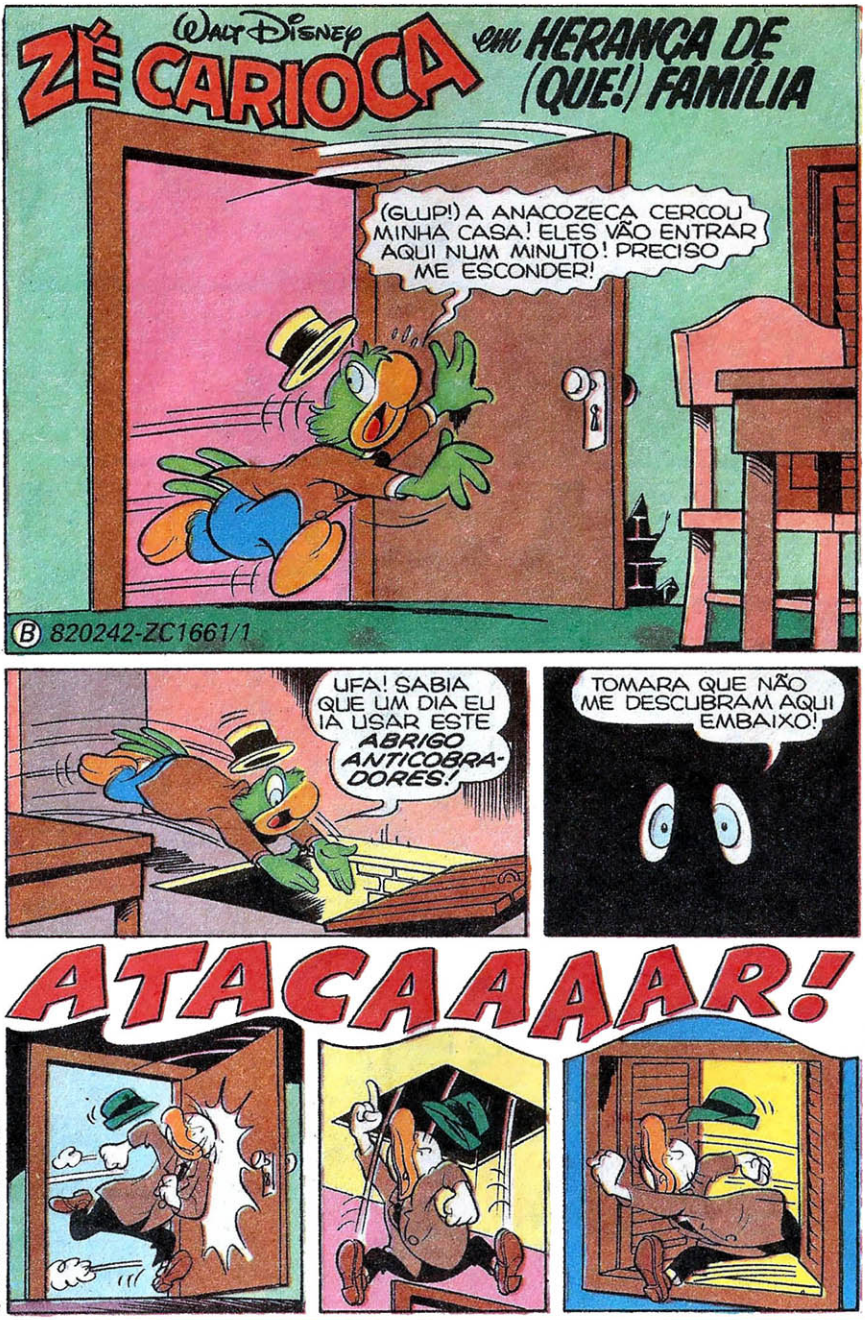
REEDIÇÃO Disney ESPECIAL

OS SOBRINHOS

em agosto

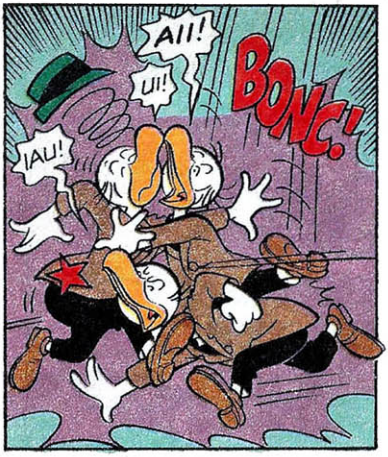
Já pensou que farra?

EDITORA ABRIL



Toddy sabor que alimenta.

Já tomou seu Toddy hoje? NOVO TODDY


AII!
UI!
BONC!
IAU!

ONDE ELE ESTÁ, HEIN?
FUGIU!

DEVE ESTAR PELA VIZINHANÇA! ATRÁS DELE!

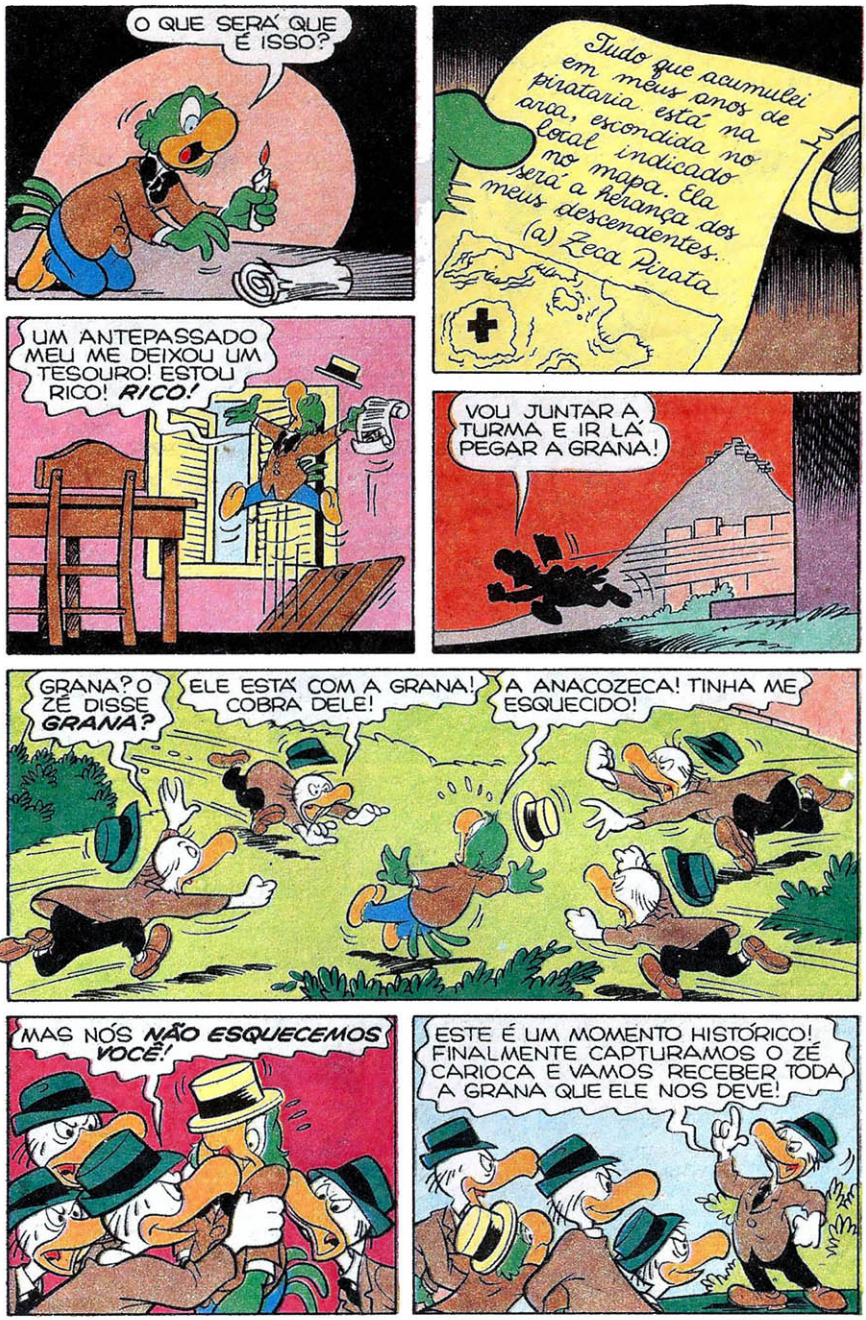
PUXA! PRECISO ME LEMBRAR DE GUARDAR UMAS LATAS DE FEIJOADA, AQUI, PRA UMA EMERGÊNCIA!

EPA! O QUE É ISTO?

A ANACOZECA ME PEGOU! EU PAGO! É SÓ EU ACERTAR NA LOTO!

HEIN... ORA, É SÓ UM VELHO CAPOTE! HUM... NÃO ME LEMBRO DE TER USADO ESSA FANTASIA EM NENHUM CARNAVAL!

E ESSE PAPEL DEVE TER SALTADO QUANDO O CAPOTE CAIU! O QUE SERÁ?


O QUE SERÁ QUE É ISSO?
Tudo que acumulei em meus anos de pirataria está na arca, escondida no local indicado no mapa. Ela será a herança dos meus descendentes.
(a) Zeca Pirata
UM ANTEPASSADO MEU ME DEIXOU UM TESOURO! ESTOU RICO! RICO!
VOU JUNTAR A TURMA E IR LÁ PEGAR A GRANA!
GRANA? O ZÉ DISSE GRANA?
ELE ESTÁ COM A GRANA! COBRA DELE!
A ANACOZECA! TINHA ME ESQUECIDO!
MAS NÓS NÃO ESQUECEMOS VOCÊ!
ESTE É UM MOMENTO HISTÓRICO! FINALMENTE CAPTURAMOS O ZÉ CARIOCA E VAMOS RECEBER TODA A GRANA QUE ELE NOS DEVE!

MUITO BEM! SEI QUANDO SOU DERROTADO! PODEM DIZER QUANTO DEVO, QUE EU FAÇO UM CHEQUE!
FICOU DOIDO? NENHUM BANCO DO MUNDO ACEITARIA UM CHEQUE SEU!
BEM... ENTÃO PODEM PENDURAR A DÍVIDA! NÃO TEM OUTRO JEITO!
PARADINHO AÍ! NÓS TEMOS OUTRO JEITO!
POSSO PAGAR TUDO! VEJAM! É O MAPA DE UM TESOURO DEIXADO POR UM ANTEPASSADO MEU!
A ARCA ESTÁ ENTERRADA NUMA ILHA PERTO DA COSTA! UMA FORTUNA!
VOCÊ VAI TRABALHAR CATANDO PAPÉIS DA SORTE NUM REALEJO, ATÉ PODER NOS PAGAR!
(GLUP!) NÃO... ESPEREM!
DÁ PRA PAGAR TUDO O QUE DEVO E AINDA REPARTO O QUE SOBRAR COM VOCÊS!
HUM...
ESTÁ CERTO! A GENTE TOPA!
JÓIA! SÓ QUE VAMOS TER QUE REMAR UM BOCADO, ATÉ A ILHA!
ACHO QUE NÃO TEMOS NADA A PERDER, INDO COM ELE!
E DEPOIS, SE CONSEGUIRMOS RECEBER DO ZÉ, VAMOS VIRAR HERÓIS!

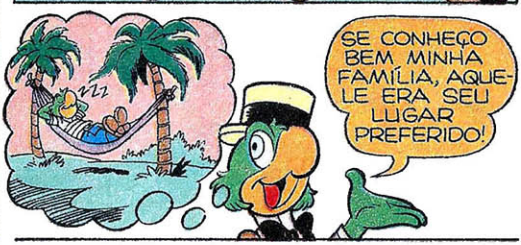
NO DIA SEGUINTE...
POR QUE VOCÊ FALOU VAMOS REMAR? NÓS É QUE ESTAMOS REMANDO!
ORA... ALGUÉM PRECISA CHECAR O CAMINHO! ALÉM DO MAIS, TENHO CULPA SE ESQUECI O REMO EM CASA?
OLHA LÁ NOSSA ILHA! FORÇA, RAPAZES!
GRR!
BOM TRABALHO! PODEM PUXAR O BARCO PRA AREIA!
ZOOM!
(PUF! PUF!) ESSE PAPAGAIO MATA A GENTE!
DEVÍAMOS DEIXAR O ZÉ AQUI NA ILHA!
EI! NÃO VAI AJUDAR A GENTE A CARREGAR O EQUIPAMENTO, NÃO?
NÃO POSSO! DESTRONQUEI O BRAÇO REMANDO!
A PRIMEIRA INDICAÇÃO DIZ... "CUIDADO COM OS MACACOS! ELES TÊM BOA PONTARIA!"
O QUE QUER DIZER ISSO?
OLHA AÍ A RESPOSTA! SAI DA FRENTE, QUE EU VOU ME MANDAR!
BONG!

POR AQUI, RAPAZES! E TRAGAM O EQUIPAMENTO, SENÃO... NADA DE TESOURO!
ESPERE! PARE! AJUDE AQUI, ZÉ! AI!

NÃO PODEMOS CORRER DIREITO COM TODO ESSE PESO! AI! UI!
E ACHA QUE O PAPAGAIO NÃO SABE DISSO? UI!

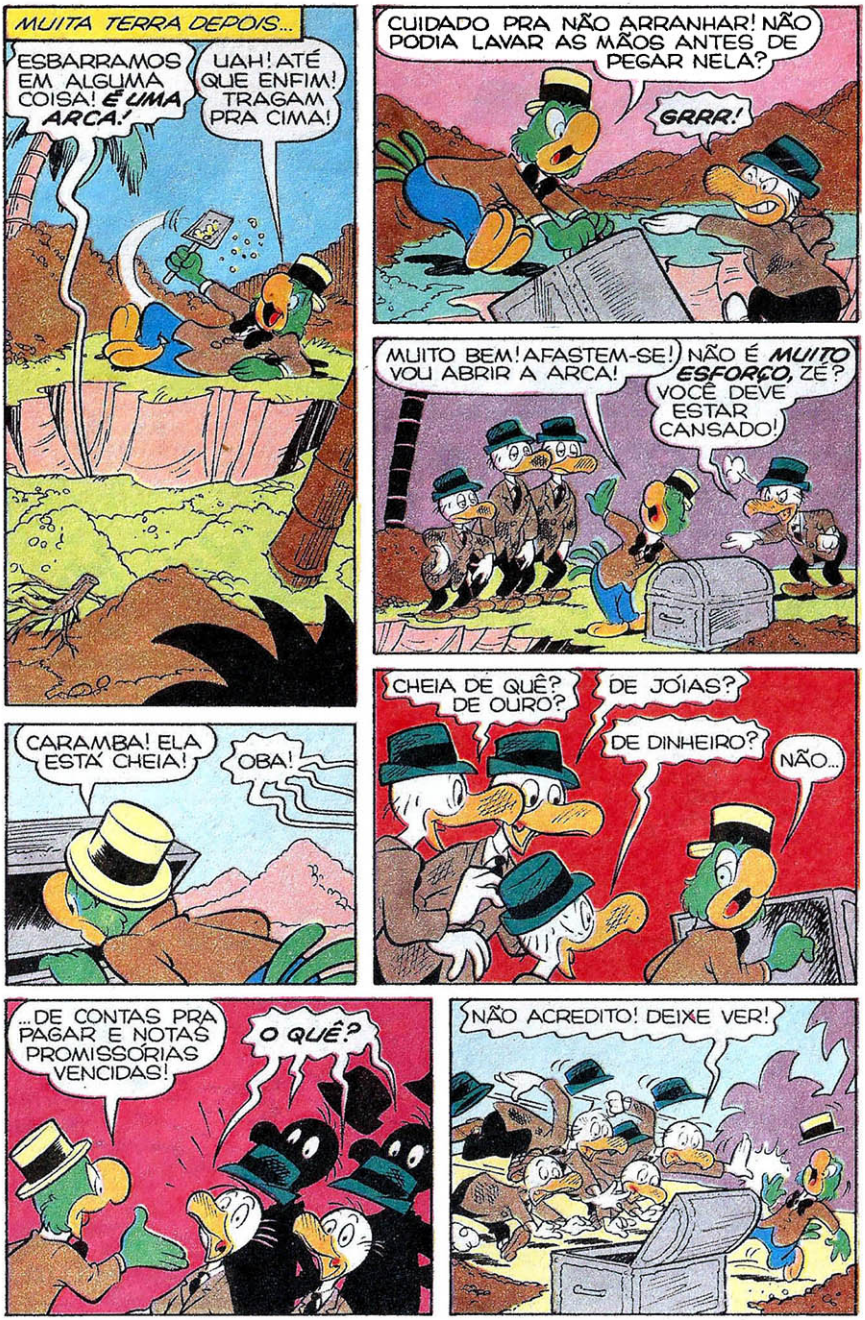
HORAS DEPOIS...
ESSE SEU ANTEPASSADO NÃO PODIA ENTERRAR O TESOURO LÁ EMBAIXO? FOI DURO CARREGAR AS COISAS MORRO ACIMA!
E PERDER TODA ESSA VISTA? NUNCA!

PODEM CAVAR ENTRE AQUELES DOIS COQUEIROS!
COMO SABE? O MAPA SÓ DIZ QUE O TESOURO ESTÁ NESTE CUME DE MORRO!

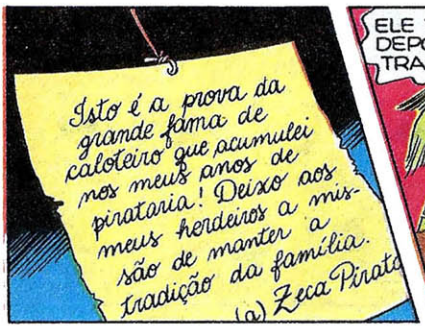

SE CONHEÇO BEM MINHA FAMÍLIA, AQUELE ERA SEU LUGAR PREFERIDO!

E VOCÊ? NÃO VAI CAVAR TAMBÉM?
CLARO QUE VOU!

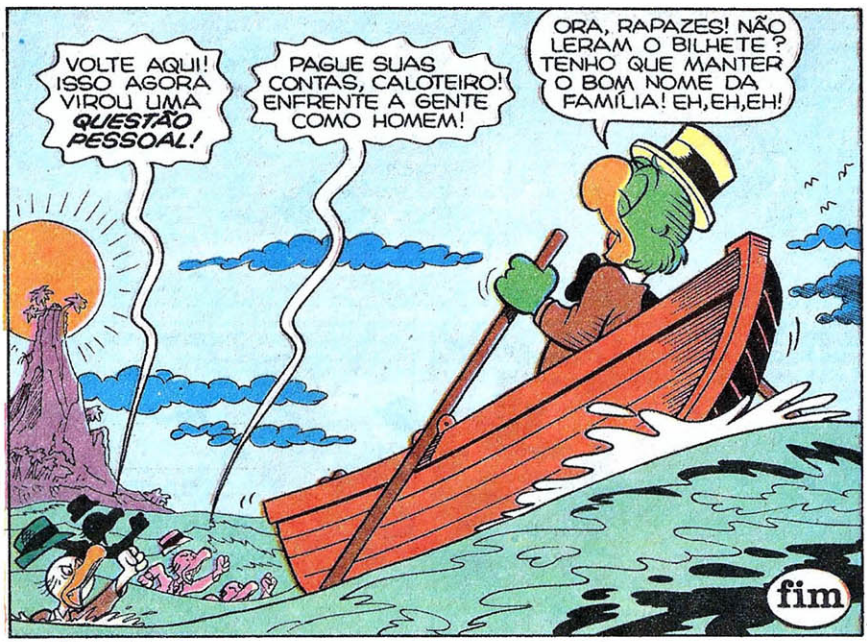
POR QUE ACHAM QUE EU TROUXE A MINHA PAZINHA DE PRAIA?
GRRR!


MUITA TERRA DEPOIS...
ESBARRAMOS EM ALGUMA COISA! É UMA ARCA!
UAH! ATÉ QUE ENFIM! TRAGAM PRA CIMA!
CUIDADO PRA NÃO ARRANHAR! NÃO PODIA LAVAR AS MÃOS ANTES DE PEGAR NELA?
GRRR!
MUITO BEM! AFASTEM-SE! VOU ABRIR A ARCA!
NÃO É MUITO ESFORÇO, ZÉ? VOCÊ DEVE ESTAR CANSADO!
CARAMBA! ELA ESTÁ CHEIA!
OBA!
CHEIA DE QUÊ? DE OURO?
DE JÓIAS?
DE DINHEIRO?
NÃO...
...DE CONTAS PRA PAGAR E NOTAS PROMISSÓRIAS VENCIDAS!
O QUÊ?
NÃO ACREDITO! DEIXE VER!

ELE DISSE A VERDADE! OUTRO CARA... INCRÍVEL!
TEM UM BILHETE!
O QUE DIZ AÍ?
ESTA É A MINHA DEIXA PRA ESCAPAR!


Isto é a prova da grande fama de caloteiro que acumulei nos meus anos de pirataria! Deixo aos meus herdeiros a missão de manter a tradição da família.
(a) Zeca Pirata

ELE VAI NOS PAGAR! DEPOIS DE TANTO TRABALHO... GRRR!
ATRÁS DELE! TRAMBIQUEIRO EMPENADO!


VOLTE AQUI! ISSO AGORA VIROU UMA QUESTÃO PESSOAL!
PAGUE SUAS CONTAS, CALOTEIRO! ENFRENTE A GENTE COMO HOMEM!
ORA, RAPAZES! NÃO LERAM O BILHETE? TENHO QUE MANTER O BOM NOME DA FAMÍLIA! EH,EH,EH!
fim

RÁDIO E TELEVISÃO
BRANCO E PRETO E A CORES
POR CORRESPONDÊNCIA

O MAIS ATUALIZADO

Estude Eletrônica (Rádio e Televisão) em sua própria casa, nas horas de folga, ou ainda um dos outros 17 cursos altamente especializados, desenvolvidos segundo um método próprio e adequado ao ensino por correspondência, que assegura um aprendizado rápido e eficiente, como se estivesse sendo orientado por um professor ao seu lado. Estudando no MONITOR o aluno terá toda assistência do Departamento de Consultas.

CURSOS MAIS RÁPIDOS.
MENSALIDADES AO ALCANCE DE TODOS.

OUTROS CURSOS:

- Chaveiro
- Eletricista de Automóvel
- Televisão a cores
- Instrumentação Eletrônica
- Desenho de Eletrotécnica
- Programação de Computadores
- Caligrafia
- Eletricista Enrolador (Enrolamento de motores)
- Desenho Arquitetônico (Plantas para Construções)
- Eletrotécnica
- Desenho Artístico e Publicitário
- Desenho Mecânico
- Eletricista Instalador
- Corte e Costura
- Desenho de Eletrônica
- Almoxarife
- Montagem e Reparação de Aparelhos Eletrônicos

NÃO HESITE: CONFIE-NOS SUA PREPARAÇÃO PROFISSIONAL
Peça informações hoje mesmo. Envie um dos cupons abaixo para Cx. Postal 30.277 - CEP 01051 - SP

ZE - 1661 **INSTITUTO MONITOR**
Rua Timbiras, 263 - Cx. Postal 30.277 - S. Paulo - CEP 01051

Sr. Diretor. Solicito enviar-me GRÁTIS o folheto sobre o curso de

.....

(indicar o curso desejado)

NOME .....

RUA .....

Nº .....

CIDADE .....

ESTADO ..... CEP .....

44 anos de experiência no ensino à distância.

ZE - 1661 **INSTITUTO MONITOR**
Rua Timbiras, 263 - Cx. Postal 30.277 - S. Paulo - CEP 01051

Sr. Diretor. Solicito enviar-me GRÁTIS o folheto sobre o curso de

.....

(indicar o curso desejado)

NOME .....

RUA .....

Nº .....

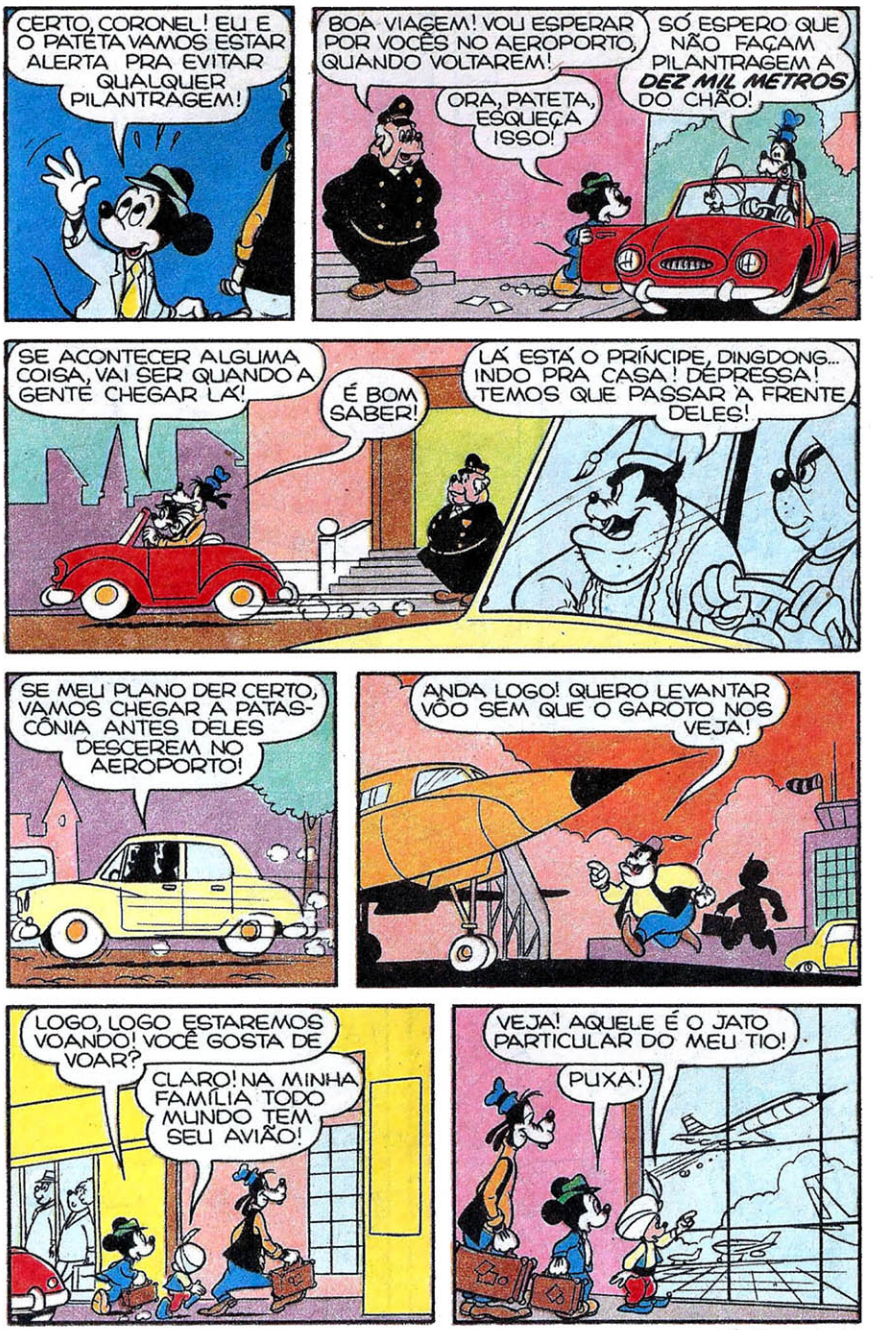
CIDADE .....

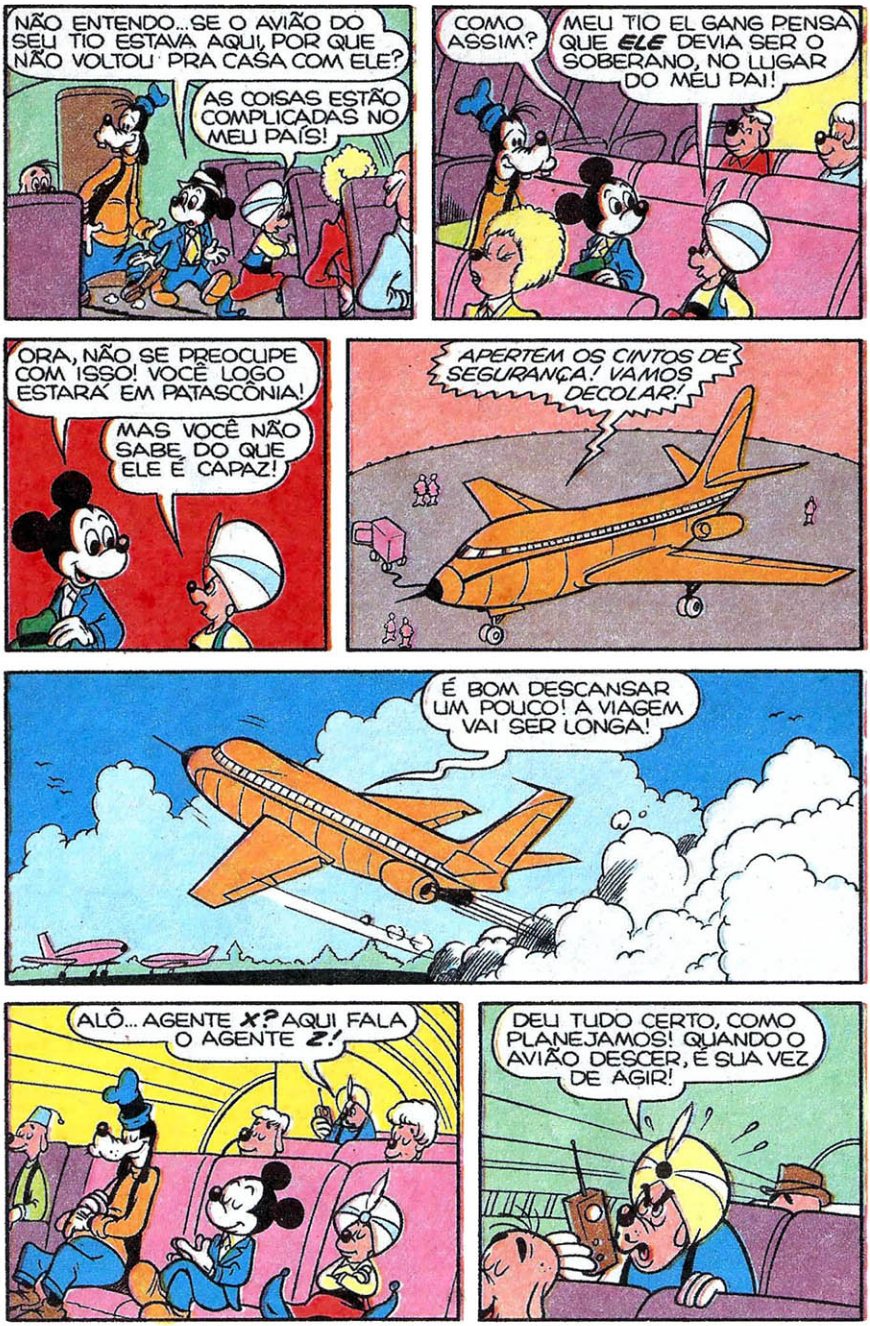
ESTADO ..... CEP .....

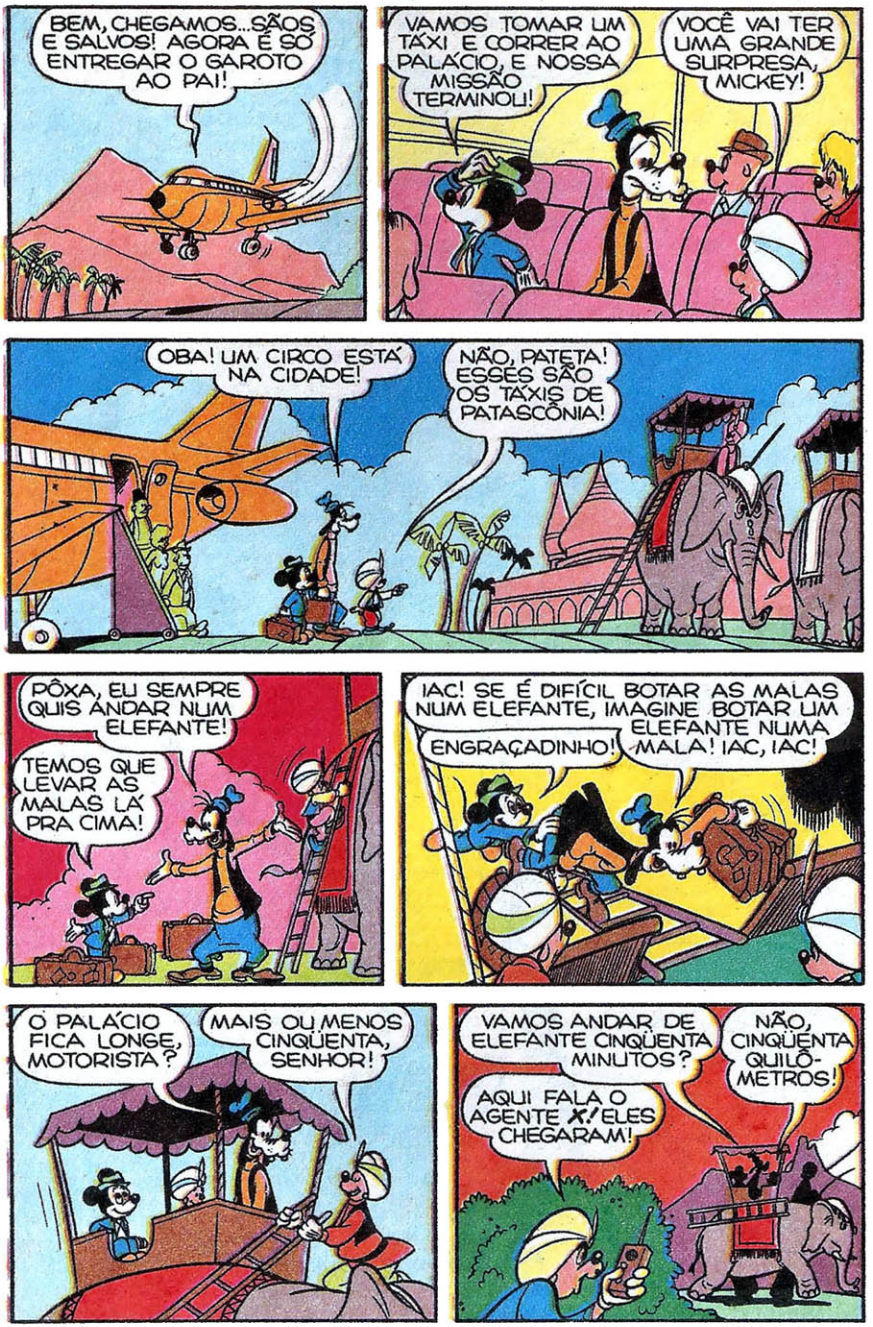
44 anos de experiência no ensino à distância.

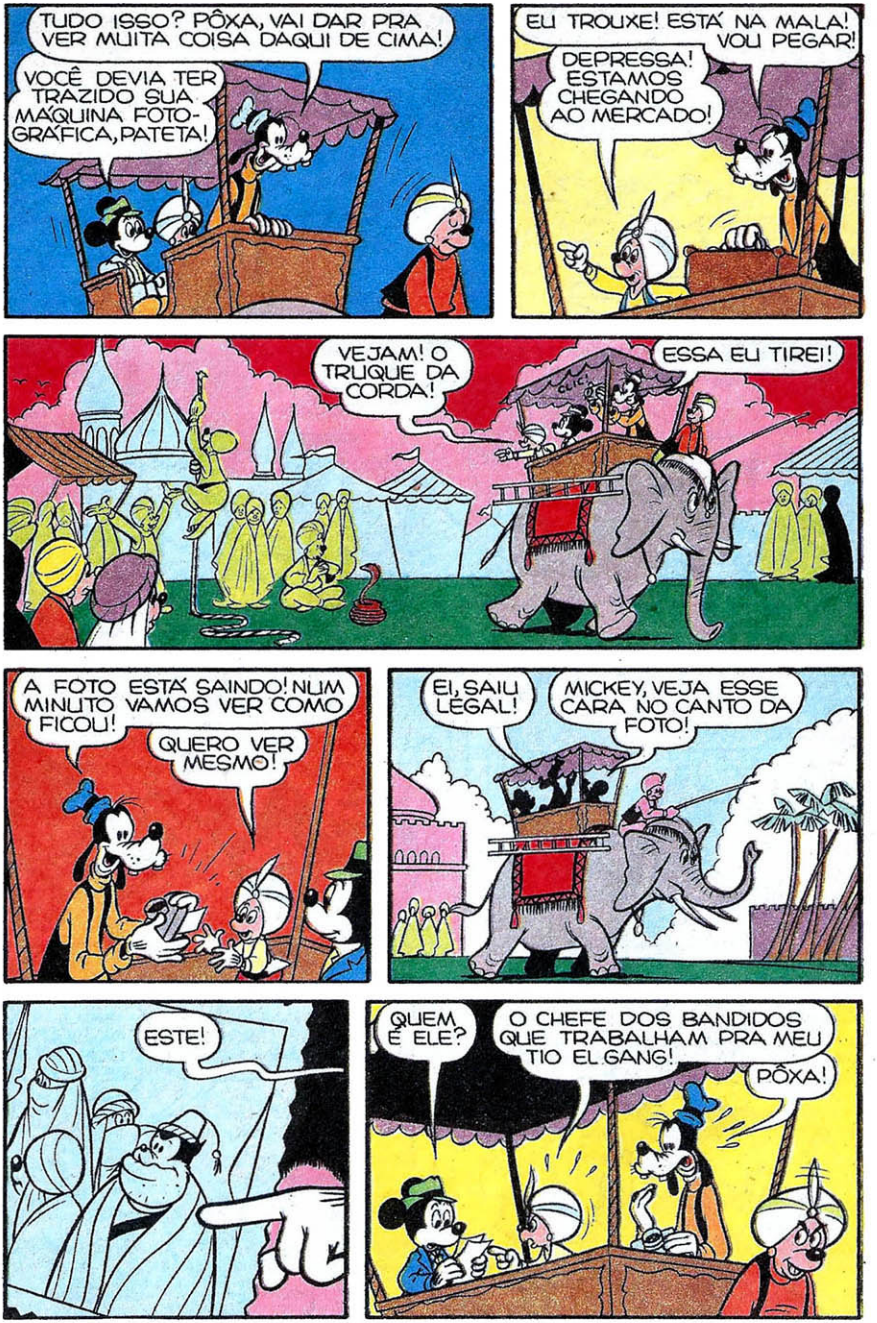
Mickey e Pateta em Aventura em Patascônia

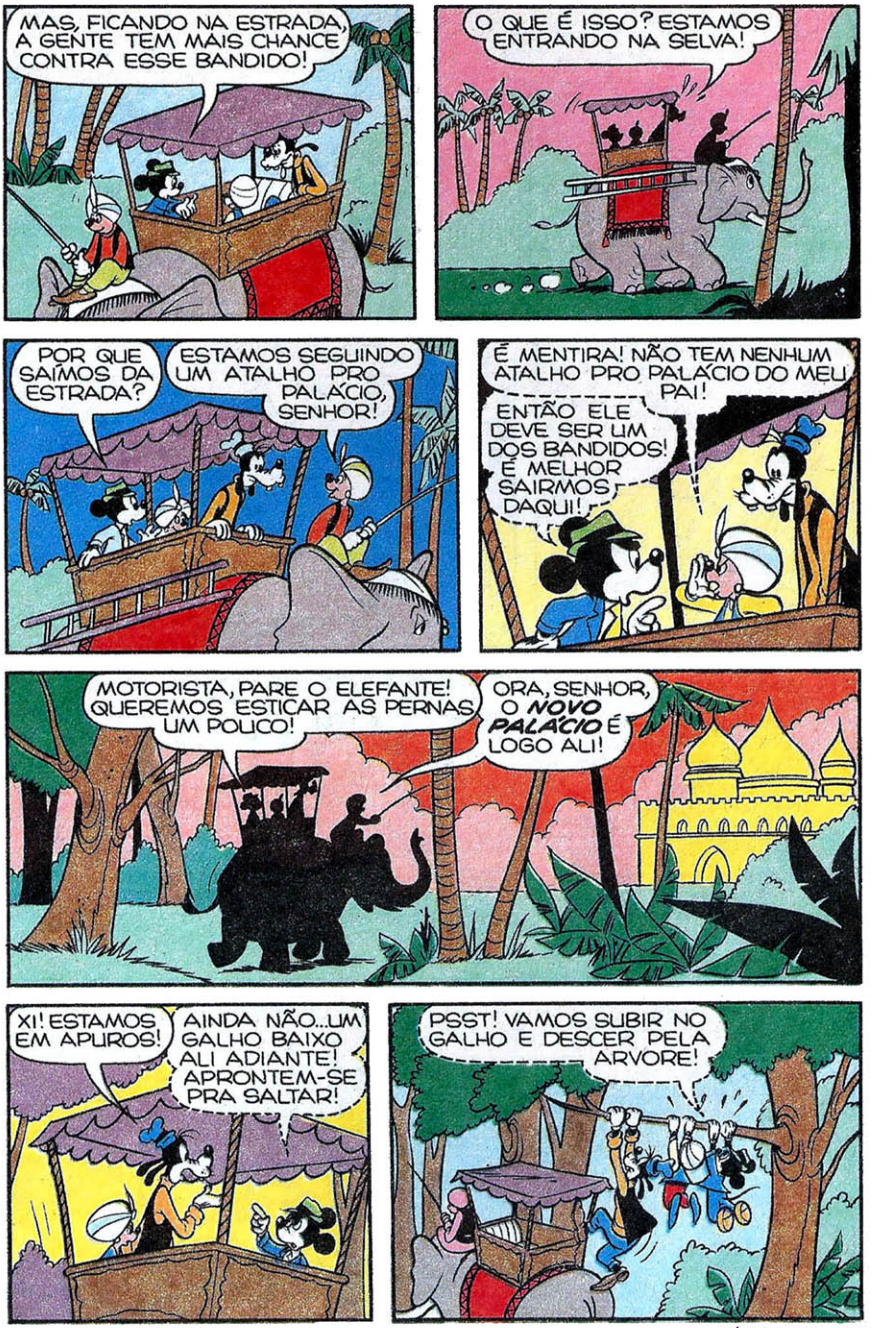
Walt Disney

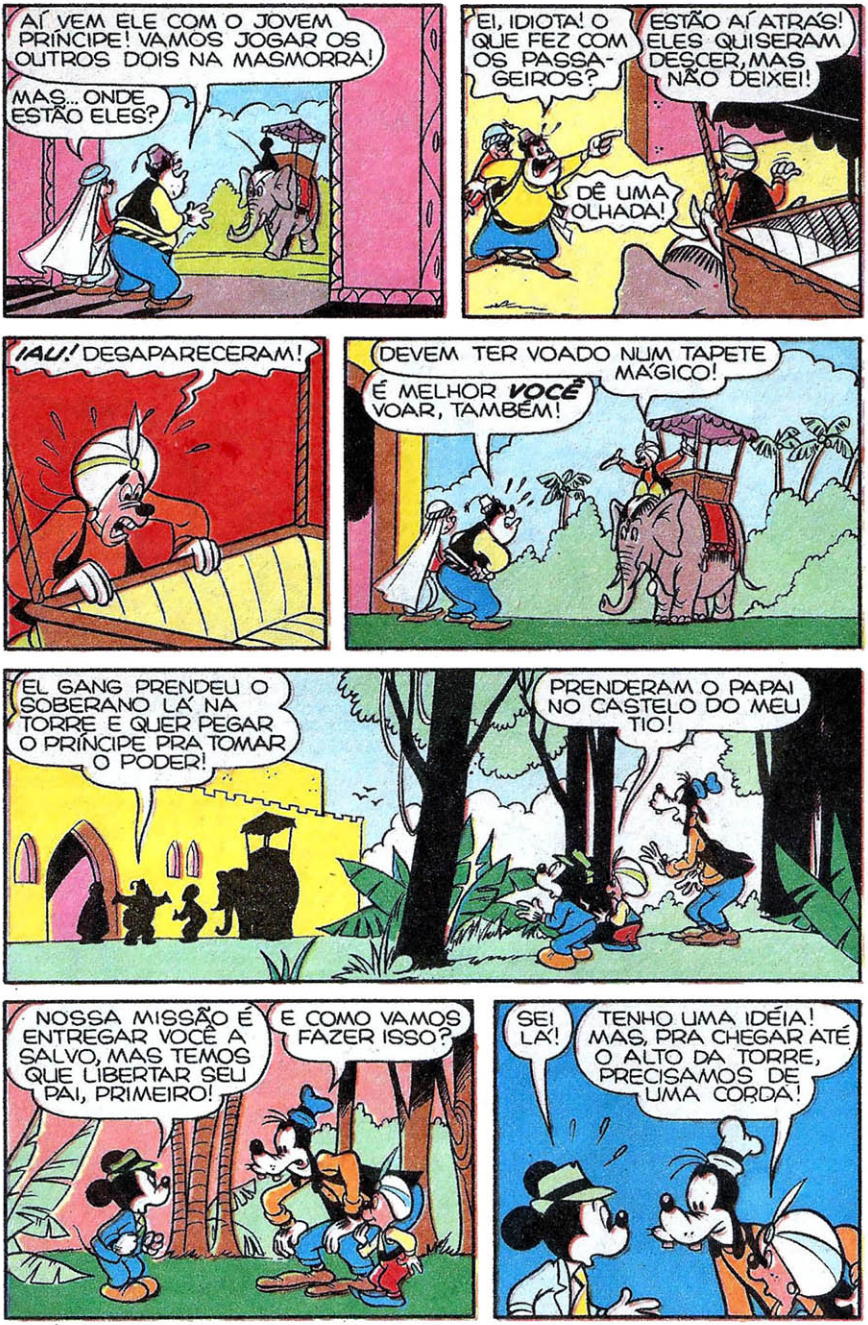

CERTO, CORONEL! EU E O PATETA VAMOS ESTAR ALERTA PRA EVITAR QUALQUER PILANTRAGEM!
BOA VIAGEM! VOU ESPERAR POR VOCÊS NO AEROPORTO, QUANDO VOLTAREM!
ORA, PATETA, ESQUEÇA ISSO!
SÓ ESPERO QUE NÃO FAÇAM PILANTRAGEM A DEZ MIL METROS DO CHÃO!
SE ACONTECER ALGUMA COISA, VAI SER QUANDO A GENTE CHEGAR LÁ!
É BOM SABER!
LÁ ESTÁ O PRÍNCIPE, DINGDONG... INDO PRA CASA! DEPRESSA! TEMOS QUE PASSAR À FRENTE DELES!
SE MEU PLANO DER CERTO, VAMOS CHEGAR A PATASCÔNIA ANTES DELES DESCEREM NO AEROPORTO!
ANDA LOGO! QUERO LEVANTAR VÔO SEM QUE O GAROTO NOS VEJA!
LOGO, LOGO ESTAREMOS VOANDO! VOCÊ GOSTA DE VOAR?
CLARO! NA MINHA FAMÍLIA TODO MUNDO TEM SEU AVIÃO!
VEJA! AQUELE É O JATO PARTICULAR DO MEU TIO!
PUXA!

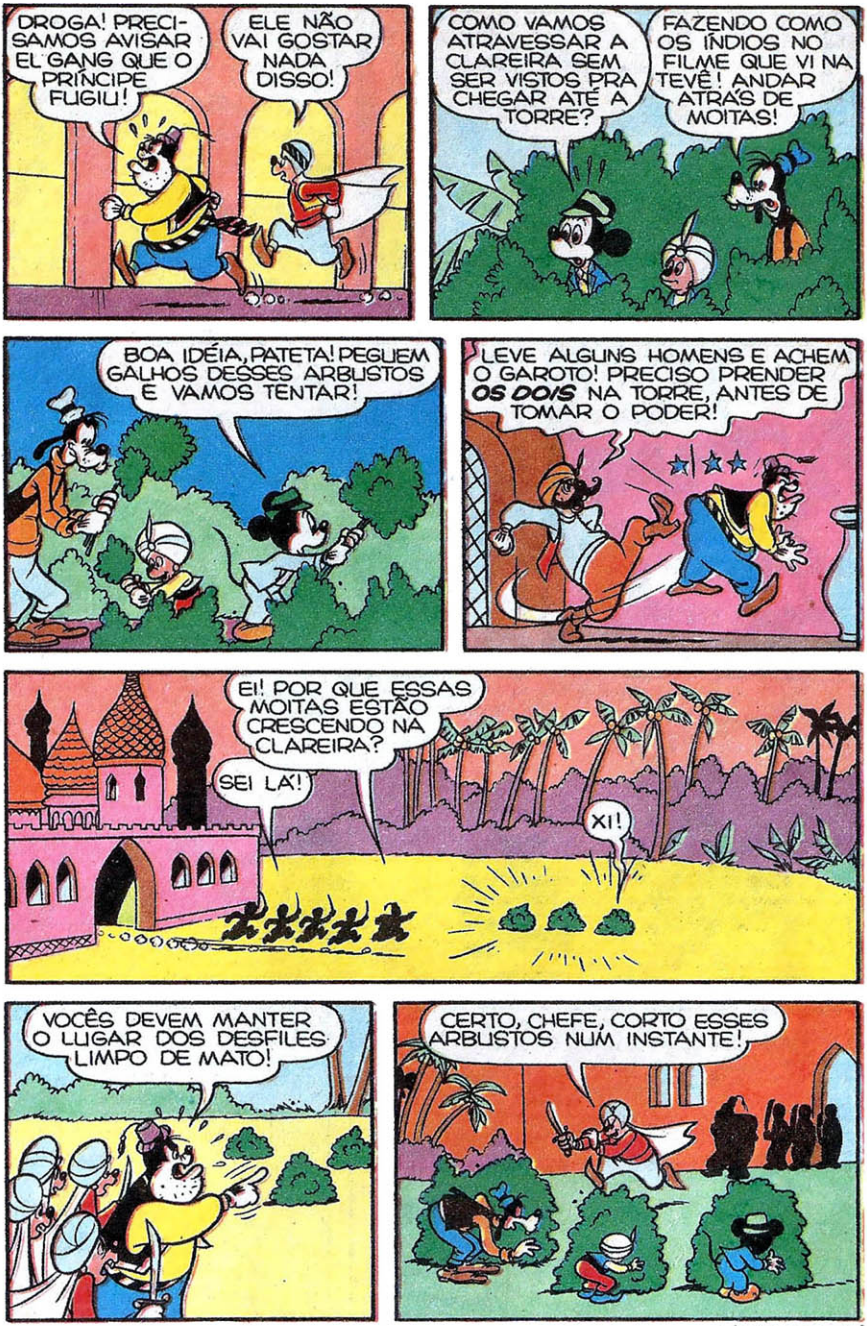

NÃO ENTENDO... SE O AVIÃO DO SEU TIO ESTAVA AQUI, POR QUE NÃO VOLTOU PRA CASA COM ELE?
AS COISAS ESTÃO COMPLICADAS NO MEU PAÍS!
COMO ASSIM?
MEU TIO EL GANG PENSA QUE ELE DEVIA SER O SOBERANO, NO LUGAR DO MEU PAI!
ORA, NÃO SE PREOCUPE COM ISSO! VOCÊ LOGO ESTARÁ EM PATASCÔNIA!
MAS VOCÊ NÃO SABE DO QUE ELE É CAPAZ!
APERTEM OS CINTOS DE SEGURANÇA! VAMOS DECOLAR!
É BOM DESCANSAR UM POUCO! A VIAGEM VAI SER LONGA!
ALÔ... AGENTE X? AQUI FALA O AGENTE Z!
DEU TUDO CERTO, COMO PLANEJAMOS! QUANDO O AVIÃO DESCER, É SUA VEZ DE AGIR!

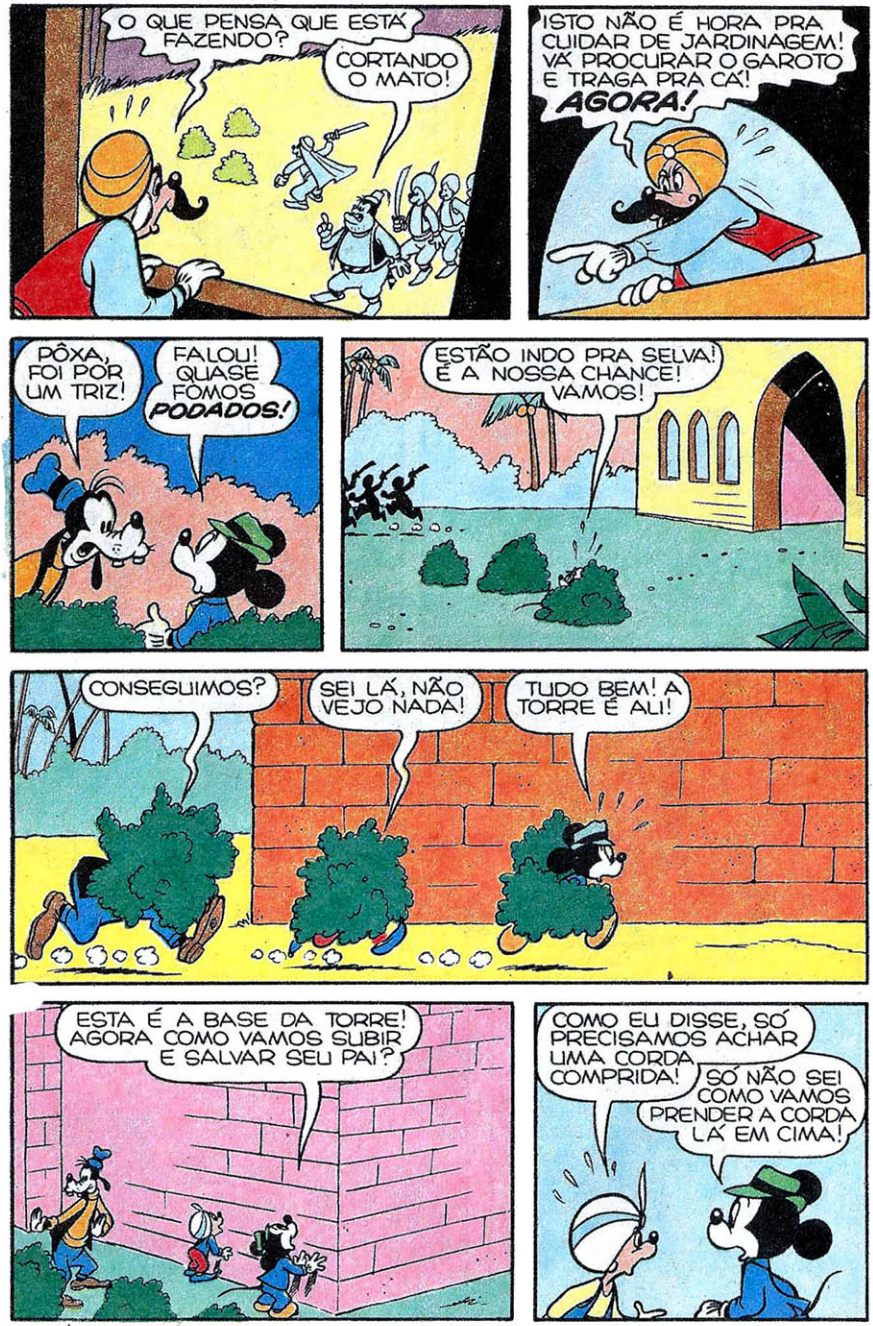

BEM, CHEGAMOS... SÃOS E SALVOS! AGORA É SÓ ENTREGAR O GAROTO AO PAI!
VAMOS TOMAR UM TÁXI E CORRER AO PALÁCIO, E NOSSA MISSÃO TERMINOU!
VOCÊ VAI TER UMA GRANDE SURPRESA, MICKEY!
OBA! UM CIRCO ESTÁ NA CIDADE!
NÃO, PATETA! ESSES SÃO OS TÁXIS DE PATASCÔNIA!
PÔXA, EU SEMPRE QUIS ANDAR NUM ELEFANTE!
TEMOS QUE LEVAR AS MALAS LÁ PRA CIMA!
IAC! SE É DIFÍCIL BOTAR AS MALAS NUM ELEFANTE, IMAGINE BOTAR UM ELEFANTE NUMA MALA! IAC, IAC!
ENGRAÇADINHO!
O PALÁCIO FICA LONGE, MOTORISTA?
MAIS OU MENOS CINQÜENTA, SENHOR!
VAMOS ANDAR DE ELEFANTE CINQÜENTA MINUTOS?
NÃO, CINQÜENTA QUILÔMETROS!
AQUI FALA O AGENTE X! ELES CHEGARAM!


TUDO ISSO? PÔXA, VAI DAR PRA VER MUITA COISA DAQUI DE CIMA!
VOCÊ DEVIA TER TRAZIDO SUA MÁQUINA FOTOGRÁFICA, PATETA!
EU TROUXE! ESTÁ NA MALA! VOU PEGAR!
DEPRESSA! ESTAMOS CHEGANDO AO MERCADO!
VEJAM! O TRUQUE DA CORDA!
ESSA EU TIREI!
A FOTO ESTÁ SAINDO! NUM MINUTO VAMOS VER COMO FICOU!
QUERO VER MESMO!
EI, SAIU LEGAL!
MICKEY, VEJA ESSE CARA NO CANTO DA FOTO!
ESTE!
QUEM É ELE?
O CHEFE DOS BANDIDOS QUE TRABALHAM PRA MEU TIO EL GANG!
PÔXA!


MAS, FICANDO NA ESTRADA, A GENTE TEM MAIS CHANCE CONTRA ESSE BANDIDO!
O QUE É ISSO? ESTAMOS ENTRANDO NA SELVA!
POR QUE SAÍMOS DA ESTRADA?
ESTAMOS SEGUINDO UM ATALHO PRO PALÁCIO, SENHOR!
É MENTIRA! NÃO TEM NENHUM ATALHO PRO PALÁCIO DO MEU PAI!
ENTÃO ELE DEVE SER UM DOS BANDIDOS! É MELHOR SAIRMOS DAQUI!
MOTORISTA, PARE O ELEFANTE! QUEREMOS ESTICAR AS PERNAS UM POUCO!
ORA, SENHOR, O NOVO PALÁCIO É LOGO ALI!
XI! ESTAMOS EM APUROS!
AINDA NÃO...UM GALHO BAIXO ALI ADIANTE! APRONTEM-SE PRA SALTAR!
PSST! VAMOS SUBIR NO GALHO E DESCER PELA ARVORE!


AÍ VEM ELE COM O JOVEM PRÍNCIPE! VAMOS JOGAR OS OUTROS DOIS NA MASMORRA!
MAS... ONDE ESTÃO ELES?
EI, IDIOTA! O QUE FEZ COM OS PASSA-GEIROS?
ESTÃO AÍ ATRÁS! ELES QUISERAM DESCER, MAS NÃO DEIXEI!
DÊ UMA OLHADA!
IAU! DESAPARECERAM!
DEVEM TER VOADO NUM TAPETE MÁGICO!
É MELHOR VOCÊ VOAR, TAMBÉM!
EL GANG PRENDEU O SOBERANO LÁ NA TORRE E QUER PEGAR O PRÍNCIPE PRA TOMAR O PODER!
PRENDERAM O PAPAI NO CASTELO DO MEU TIO!
NOSSA MISSÃO É ENTREGAR VOCÊ A SALVO, MAS TEMOS QUE LIBERTAR SEU PAI, PRIMEIRO!
E COMO VAMOS FAZER ISSO?
SEI LÁ!
TENHO UMA IDÉIA! MAS, PRA CHEGAR ATÉ O ALTO DA TORRE, PRECISAMOS DE UMA CORDA!

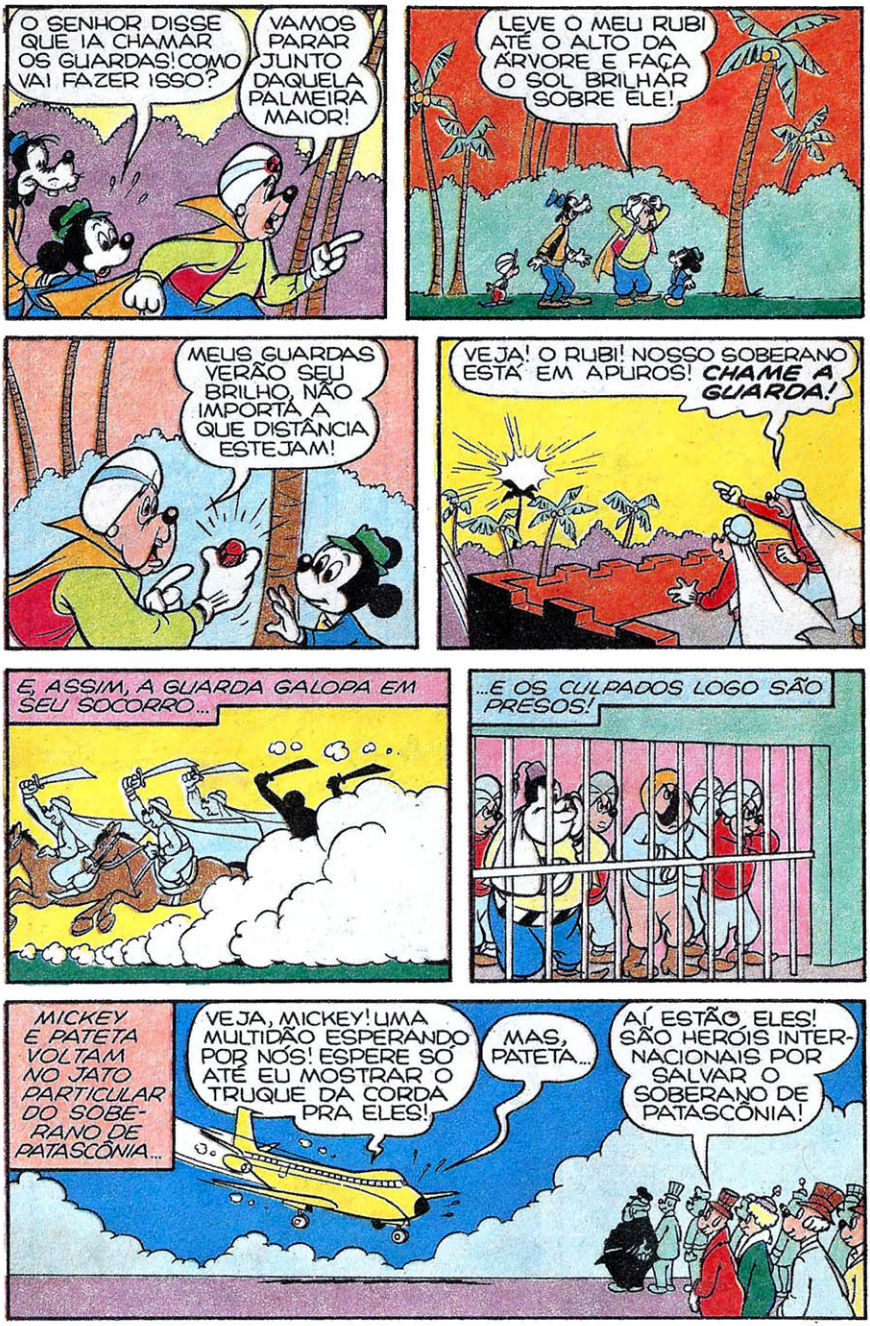

DROGA! PRECISAMOS AVISAR EL GANG QUE O PRÍNCIPE FUGIU!
ELE NÃO VAI GOSTAR NADA DISSO!
COMO VAMOS ATRAVESSAR A CLAREIRA SEM SER VISTOS PRA CHEGAR ATÉ A TORRE?
FAZENDO COMO OS ÍNDIOS NO FILME QUE VI NA TEVÊ! ANDAR ATRÁS DE MOITAS!
BOA IDÉIA, PATETA! PEGUEM GALHOS DESSES ARBUSTOS E VAMOS TENTAR!
LEVE ALGUNS HOMENS E ACHEM O GAROTO! PRECISO PRENDER OS DOIS NA TORRE, ANTES DE TOMAR O PODER!
EI! POR QUE ESSAS MOITAS ESTÃO CRESCENDO NA CLAREIRA?
SEI LÁ!
XI!
VOCÊS DEVEM MANTER O LUGAR DOS DESFILES LIMPO DE MATO!
CERTO, CHEFE, CORTO ESSES ARBUSTOS NUM INSTANTE!

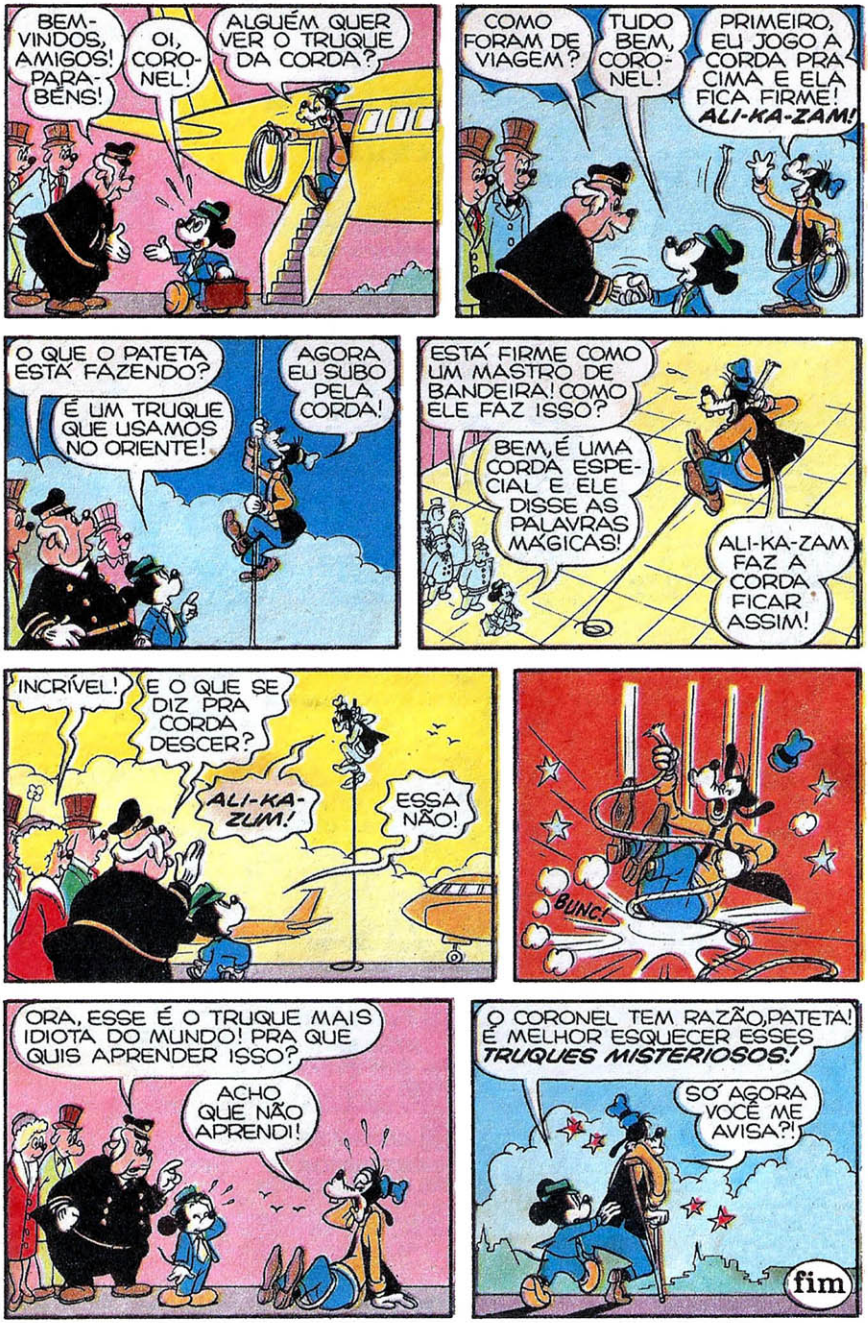

O QUE PENSA QUE ESTÁ FAZENDO?
CORTANDO O MATO!
ISTO NÃO É HORA PRA CUIDAR DE JARDINAGEM! VÁ PROCURAR O GAROTO E TRAGA PRA CÁ!
AGORA!
PÔXA, FOI POR UM TRIZ!
FALOU! QUASE FOMOS PODADOS!
ESTÃO INDO PRA SELVA! É A NOSSA CHANCE! VAMOS!
CONSEGUIMOS?
SEI LÁ, NÃO VEJO NADA!
TUDO BEM! A TORRE É ALI!
ESTA É A BASE DA TORRE! AGORA COMO VAMOS SUBIR E SALVAR SEU PAI?
COMO EU DISSE, SÓ PRECISAMOS ACHAR UMA CORDA COMPRIDA!
SÓ NÃO SEI COMO VAMOS PRENDER A CORDA LÁ EM CIMA!

FAÇA VOCÊ TAMBÉM O QUE JÁ FIZERAM 1.900.000 PESSOAS:

COMO FAZ PRA CORDA FICAR EM PÉ ASSIM?
É UM VELHO TRUQUE INDIANO! MAS VAMOS SUBIR LOGO E SALVAR O PAPAI!
ANDAMOS QUILÔMETROS PELA SELVA E NEM SINAL DO PRÍNCIPE!
MAS ELGANG NÃO VAI GOSTAR DISSO!
É MELHOR A GENTE DEIXAR DE TRABALHAR PRA ELE E VOLTAR PRAS COLINAS!
MAS ANTES EU QUERO RECEBER!
OLÁ! SEU FILHO ESTÁ COMIGO! VIEMOS SALVAR SUA MAJESTADE!
O VELHO TRUQUE DA CORDA! GENIAL!
BEM, CHEFE, O GAROTO FUGIU! VAMOS VOLTAR PRAS COLINAS DEPOIS QUE NOS PAGAR!
HEIN? DEIXARAM O GAROTO ESCAPAR? VOCÊS NÃO TERMINARAM O SERVIÇO E NÃO SERÃO PAGOS!
SUBAM À TORRE E TRAGAM O SOBERANO AQUI! VOU COMEÇAR A ASSUMIR O PODER AGORA!
DEPRESSA, MAJESTADE, DESLIZE PELA CORDA! EU VOU LOGO DEPOIS!
ASSIM QUE SAIRMOS DA TORRE, VOU DAR UM SINAL AO CAPITÃO DA MINHA GUARDA PRA VIR E PRENDER ESSES BANDIDOS!

Estude no INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO.


O SENHOR DISSE QUE IA CHAMAR OS GUARDAS! COMO VAI FAZER ISSO?
VAMOS PARAR JUNTO DAQUELA PALMEIRA MAIOR!
LEVE O MEU RUBI ATÉ O ALTO DA ÁRVORE E FAÇA O SOL BRILHAR SOBRE ELE!
MEUS GUARDAS VERÃO SEU BRILHO, NÃO IMPORTA A QUE DISTÂNCIA ESTEJAM!
VEJA! O RUBI! NOSSO SOBERANO ESTÁ EM APUROS! CHAME A GUARDA!
E ASSIM, A GUARDA GALOPA EM SEU SOCORRO...
...E OS CULPADOS LOGO SÃO PRESOS!
MICKEY E PATETA VOLTAM NO JATO PARTICULAR DO SOBERANO DE PATASCÔNIA...
VEJA, MICKEY! UMA MULTIDÃO ESPERANDO POR NÓS! ESPERE SÓ ATÉ EU MOSTRAR O TRUQUE DA CORDA PRA ELES!
MAS, PATETA...
AÍ ESTÃO ELES! SÃO HERÓIS INTERNACIONAIS POR SALVAR O SOBERANO DE PATASCÔNIA!

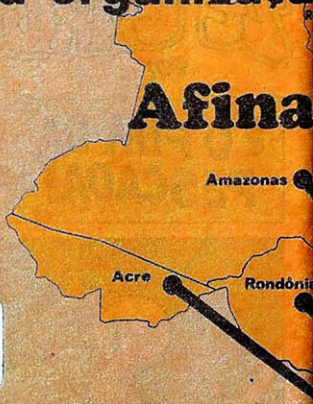

BEM-VINDOS, AMIGOS! PARA-BÉNS!
OI, CORO-NEL!
ALGUÉM QUER VER O TRUQUE DA CORDA?
COMO FORAM DE VIAGEM?
TUDO BEM, CORO-NEL!
PRIMEIRO, EU JOGO A CORDA PRA CIMA E ELA FICA FIRME! ALI-KA-ZAM!
O QUE O PATETA ESTÁ FAZENDO?
É UM TRUQUE QUE USAMOS NO ORIENTE!
AGORA EU SUBO PELA CORDA!
ESTÁ FIRME COMO UM MASTRO DE BANDEIRA! COMO ELE FAZ ISSO?
BEM, É UMA CORDA ESPE-CIAL E ELE DISSE AS PALAVRAS MÁGICAS!
ALI-KA-ZAM FAZ A CORDA FICAR ASSIM!
INCRÍVEL!
É O QUE SE DIZ PRA CORDA DESCER?
ALI-KA-ZUM!
ESSA NÃO!
BUNC!
ORA, ESSE É O TRUQUE MAIS IDIOTA DO MUNDO! PRA QUE QUIS APRENDER ISSO?
ACHO QUE NÃO APRENDI!
O CORONEL TEM RAZÃO, PATETA! É MELHOR ESQUECER ESSES TRUQUES MISTERIOSOS!
SÓ AGORA VOCÊ ME AVISA?!
fim

INSTITUTO UNIVE

A maior e mais perfeita organizaçã

Faça você também o que já fizeram UM MILHÃO E NOVECENTAS MIL PESSOAS !

Nossa escola atinge, com rapidez e eficiência, todos os pontos do território brasileiro, ministrando, através de professores altamente especializados, um ensino minucioso e objetivo, de resultados práticos imediatos.



NOSSOS CURSOS SÃO RÁPIDOS, PRÁTICOS E OBJETIVOS !

- CURSO DE DESENHO DE MECÂNICA
- CURSO DE DESENHO ARTÍSTICO E PUBLICITÁRIO
- CURSO DE CORTE E COSTURA (PARA A FORMAÇÃO DE MODISTAS)
- CURSO DE BORDADO TRICÔ E CROCHÊ
- CURSO SUPLETIVO DE 1º GRAU
- CURSO DE DESENHO ARQUITETÔNICO (Desenho de Plantas para Construções)
- CURSO DE ELETRICIDADE
- CURSO SUPLETIVO DE 2º GRA
- CURSO DE SECRETARIADO MODERNO
- CURSO DE AUXILIAR DE ESCRITÓRIO
- CURSO DE PORTUGUÊ (1º e 2º Grau
- CURSO DE CONTABILIDADE PRÁTICA (ASSISTENTE DE CONTADOR)
- CURSO DE TORNEIRO MECÂNICO
- CURSO DE MATEMÁTIC (1º e 2º Grau
- CURSO DE AUXILIAR EM ADMINISTRAÇÃO DE EMPRESAS
- CURSO DE MECÂNICA DE AUTOMÓVEIS
- CURSO DE INGLÊS
- CURSO DE REFRIGERAÇÃO E AR CONDICIONADO
- CURSO DE ELETRICIDADE DE AUTOMÓVEIS
- CURSO DE MECÂNICA GERAL
- CURSO DE AUXILIAR DE ENFERMAGEM

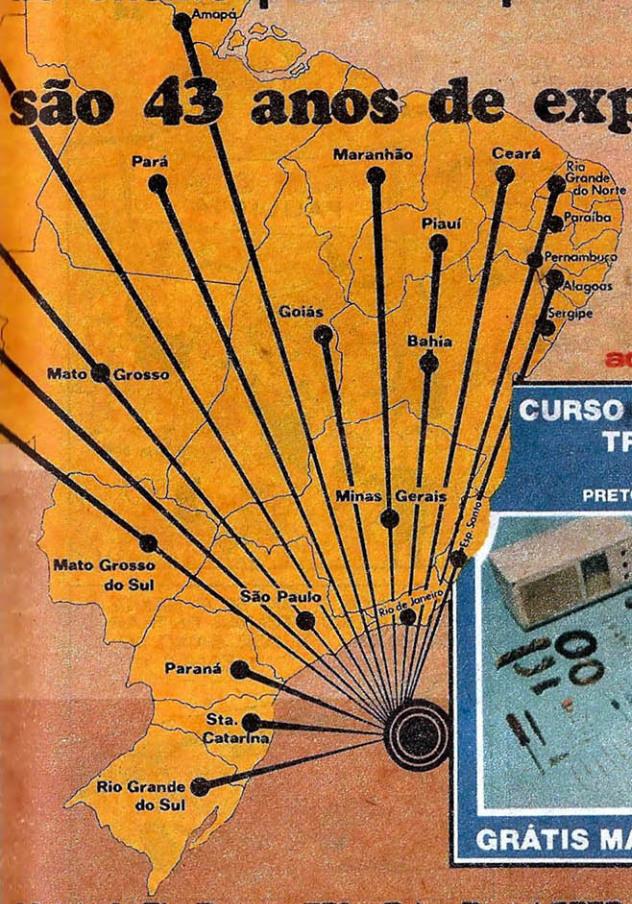
E mais dois novos lançamentos:

- CURSO DE FOTOGRAFIA
- CURSO DE CINEMA SUPER 8

RSAL BRASILEIRO

de ensino por correspondência do país!

são 43 anos de experiência!



Matricule-se com urgência e receba as lições do curso escolhido, bem como todo o material necessário GRATUITAMENTE.

Mensalidades ao alcance de todos.

CURSO DE RADIOTÉCNICO
TRANSÍSTORES
TELEVISÃO
PRETO E BRANCO E A CORES

GRÁTIS MATERIAL COMPLETO

Matriz: Av. Rio Branco, 781 – Caixa Postal 5058 – São Paulo – CEP 01000
Filial Rio de Janeiro: Rua Riachuelo, 159 (Próx. aos Arcos da Lapa)

MANDE O CUPOM AO LADO OU ESCREVA-NOS HOJE MESMO.

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO
Avenida Rio Branco, 781
Cx. Postal 5058 – São Paulo – CEP 01000

Senhor Diretor: Peço enviar-me GRÁTIS o folheto completo sobre o curso de _____ por correspondência.
(INDICAR O CURSO DESEJADO)

Nome _____

Rua _____ **N.º** _____

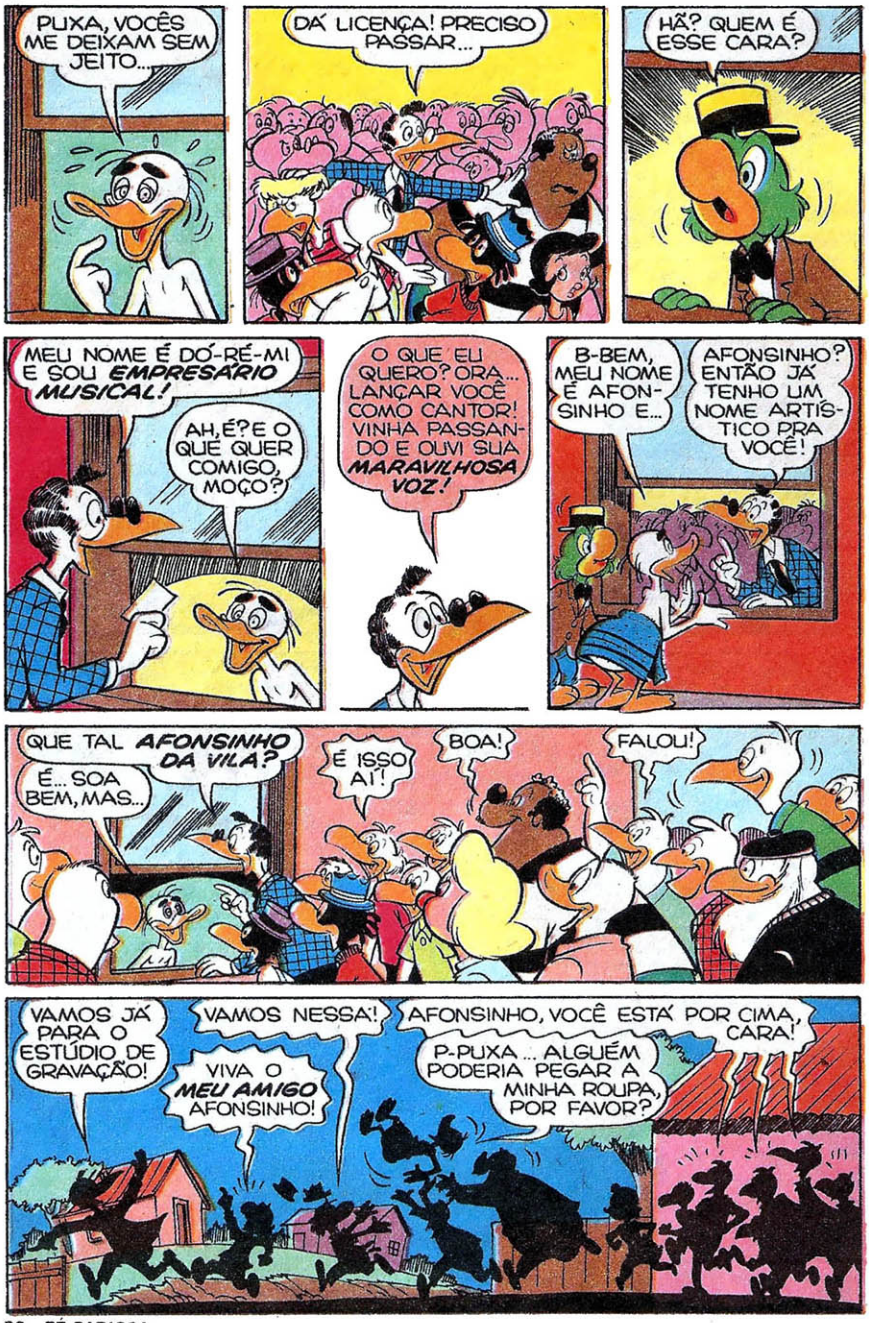
CEP _____ **Bairro** _____ **Cx. Postal** _____

Cidade _____ **Estado** _____

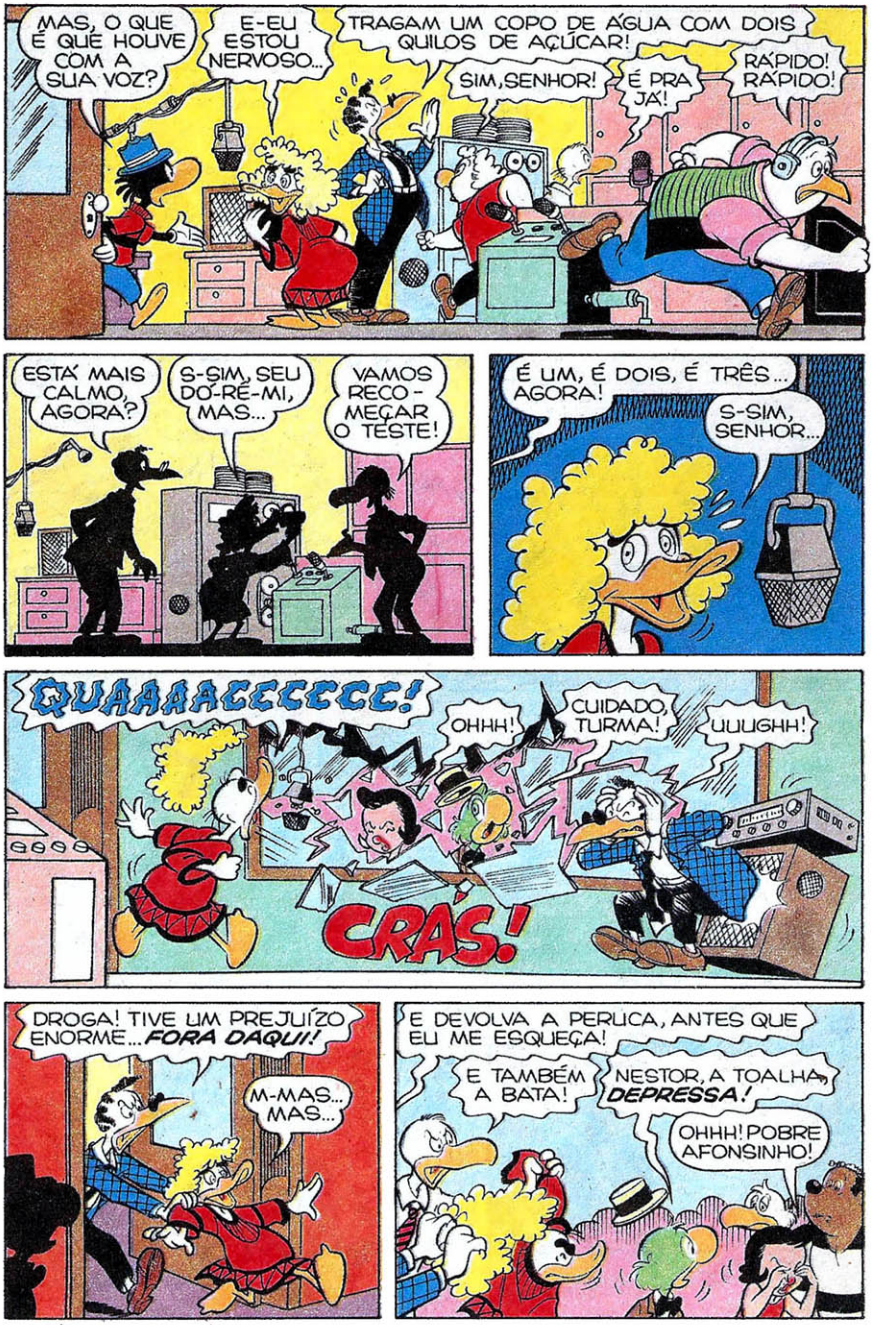
Walt Disney Zé Carioca e O Afonsinho da Vila

Ⓑ 830020-ZC1661/3

PUXA, É UMA VOZ LINDA!
E VEM DAQUELA CASA! MAS...
...MULATA, ME CHAME UM DOUTOR!
NÃO PODE SER! ESTA É A CASA DO AFONSINHO!
NEGA DO CABELO CURTO...
A VOZ VEM DO BANHEIRO! E O MAIS ENGRAÇADO É QUE PARECE A VOZ DO PRÓPRIO...
...CADÊ O PENTE E A MINHA MEIA?
...AFONSINHO?! ENTÃO ERA VOCÊ QUE ESTAVA CANTANDO?
CLARO!
EI, QUE HISTÓRIA É ESSA DE IR INVADINDO A MINHA CASA, ZÉ?
RAPAZ, VOCÊ NÃO ENTENDE?
VOCÊ TEM UMA VOZ MARAVILHOSA!
Q-QUEM? É-EU?!
VOCÊ MESMO, GAROTO!
E QUEM MAIS?
NUNCA PENSEI QUE VOCÊ TIVESSE UMA VOZ TÃO BONITA!
GLUP!
CANTA! CANTA! CANTA!


PUXA, VOCÊS ME DEIXAM SEM JEITO...
DÁ LICENÇA! PRECISO PASSAR...
HÃ? QUEM É ESSE CARA?
MEU NOME É DÓ-RÉ-MI E SOU EMPRESÁRIO MUSICAL!
AH, É? E O QUE QUER COMIGO, MOÇO?
O QUE EU QUERO? ORA... LANÇAR VOCÊ COMO CANTOR! VINHA PASSANDO E OUVI SUA MARAVILHOSA VOZ!
B-BEM, MEU NOME É AFONSINHO E...
AFONSINHO? ENTÃO JÁ TENHO UM NOME ARTÍSTICO PRA VOCÊ!
QUE TAL AFONSINHO DA VILA?
É... SOA BEM, MAS...
É ISSO AÍ!
BOA!
FALOU!
VAMOS JÁ PARA O ESTÚDIO DE GRAVAÇÃO!
VAMOS NESSA!
VIVA O MEU AMIGO AFONSINHO!
AFONSINHO, VOCÊ ESTÁ POR CIMA, CARA!
P-PUXA... ALGUÉM PODERIA PEGAR A MINHA ROUPA, POR FAVOR?

POUCO DEPOIS, NO ESTÚDIO DE GRAVAÇÃO...
VOCÊ FICA BEM MELHOR COM ESSA BATA COLORIDA! E TRAGAM UMA PERUCA!
É PRA JÁ!
M-MAS... PRA QUE ISSO?!
É PRA DAR PINTA DE CANTOR!
ELE VAI FICAR LINDO!
LINDO, EU?!
MUITO BEM, PREPAREM OS MICROFONES E GRAVADORES!
VAI FIRME, AFONSINHO!
SILÊNCIO! VAMOS AO PRIMEIRO TESTE DO GRANDE... AFONSINHO DA VILA!
GLUP!
M-MAS... O QUE É QUE EU VOU CANTAR?
QUALQUER COISA! O QUE VOCÊ ESTAVA CANTANDO NA SUA CASA!
TUDO PRONTO!
É UM, É DOIS, É TRÊS... JÁ!
QUAAAAAAACCCCCC!♫
AHHH!
ARGH!
OH, NÃO!


MAS, O QUE É QUE HOUVE COM A SUA VOZ?
E-EU ESTOU NERVOSO...
TRAGAM UM COPO DE ÁGUA COM DOIS QUILOS DE AÇÚCAR!
SIM, SENHOR!
É PRA JÁ!
RÁPIDO! RÁPIDO!
ESTÁ MAIS CALMO, AGORA?
S-SIM, SEU DÓ-RÉ-MI, MAS...
VAMOS RECO-MEÇAR O TESTE!
É UM, É DOIS, É TRÊS... AGORA!
S-SIM, SENHOR...
QUAAAACCCCCC!
OHHH!
CUIDADO, TURMA!
UUUGHH!
CRÁS!
DROGA! TIVE UM PREJUÍZO ENORME... FORA DAQUI!
M-MAS... MAS...
E DEVOLVA A PERUCA, ANTES QUE EU ME ESQUEÇA!
E TAMBÉM A BATA!
NESTOR, A TOALHA, DEPRESSA!
OHHH! POBRE AFONSINHO!

PUXA, JURO QUE EU TENTEI...
CALMA, AFONSINHO!
DEVE TER SIDO O EFEITO DOS APARELHOS, DAQUELAS ROUPAS RIDÍCULAS E...
EI, É ISSO MESMO! CLARO!
TRAGAM AS ROUPAS DELE... LÁ NA VILA, ELE VAI CONSEGUIR CANTAR!
VOCÊ ACHA, ZÉ?
E ASSIM...
AGORA QUE ESTÁ TUDO NORMAL... CANTA, AFONSINHO!
VAMOS LÁ!
É ISSO AÍ!
MOSTRE A SUA VOZ!
QUEEEECCCC!
ARRGHH! NÃO TEM JEITO...
CRÁS!
CREEC!
PIOROU!
GLUP!
MINHA VIDRAÇA!
NÃO SEI O QUE HOUVE COM A MINHA VOZ... (CHUIF!)
BOM, VAMOS VOLTAR PRO NOSSO ENSAIO, ZÉ!
O JEITO É FAZER A NOSSA RODA DE SAMBA BENEFICENTE SEM CANTOR, MESMO...
JÁ SEI! SOU MESMO GENIAL!

ZÉ CARIOCA N.º 1661 — 02/09/83 — Revista Quinzenal da EDITORA ABRIL LTDA.

REDAÇÃO: R. Bela Cintra, 299, fone: (011) 257-0999. Administração: R. Aurélia, 628, fone: (011) 263-2322. Caixa Postal 2372. Telex: (011) 22115 EDAB BR. End. Teleg. EDITABRIL, São Paulo. Editor e Diretor: Victor Civita. Diretores: Roberto Civita, Edgard de Silvio Faria, Thomaz Souto Corrêa, Angelo Rossi, José A.P. Moreira, Roger Karman, Plácido Loriggio, Ricardo Fischer. Diretor de Divisão de Publicações Infanto-Juvenis: Carlos Ziegelmeyer. Diretor Editorial: Waldyr Igayara de Souza. Diretor de Redação: Eduardo Octaviano. Coordenador: Cláudio Antônio Batista Marra. Assistentes: Evelyn Heine, Maria Suzete Casellato, Monica Beatriz Hagstrom B. dos Santos. Diretor de Arte: Izomar C. Guilherme. Chefe de Arte: Ovio Codecco. Produção: Danilo Borges. Diretor de Publicidade e Projetos Especiais: Efraim C. Kapulski. Gerente de Publicidade: Gilmar P. Caldeira. Publicidade: Representantes: Esther Tossier Seabra, Feni Kotujansky, Ernani de Lima Lemos, Eduardo Vergeiro. Gerente Comercial: Luiz Carlos Manho. Gerente Comercial Disney: Ana Maria Fadigas. Diretor Responsável: S. Fukumoto. Preço do exemplar avulso: o constante na capa. Ninguém está credenciado a angariar assinaturas. Se for procurado por alguém, denuncie-o às autoridades locais. Números atrasados: ao preço da última edição em banca, por intermédio de seu jornaleiro ou no distribuidor Abril de sua cidade. Em São Paulo, os endereços são: Av. Industrial, 117, fone: 449-0411, Santo André. R. Diaporque, 91/99, fone: 229-0305, Brás: R. Clodomiro Amazonas, 889, fone: 543-4207, Itaim-Bibi: R. Heliodoro Ebano Pereira, 267 - Lapa: R. Antônio de Barros, 841, fone: 296-8612, Tatuapé: R. Domingos de Morais, 1851, fone: 571-3501, Vila Mariana: R. Brigadeiro Tobias, 773, fone: 227-4188, Luz. E no Rio de Janeiro, os endereços são: R. Sacadura Cabral, 141 - Centro; Rua da Passagem, 93 - Botafogo; R. Dr. Borman, 31 - Niterói. Pedidos pelo Correio: Caixa Postal 60171, São Paulo. Temos em estoque somente as seis últimas edições. Não envie pagamento antecipado. O atendimento será feito pelo Reembolso Postal e o pagamento, incluindo-se as despesas postais, deverá ser efetuado ao retirar a encomenda na agência do Correio. No Exterior: Portugal: Distribuidora Jardim de Publicações Lda., R. Rodrigues Sampaio, 52, 1º andar - 1100 - Lisboa. Distribuida com exclusividade no país pela ABRIL S.A. Cultural e Industrial, Av. Otaviano A. de Lima, 4400, São Paulo. Todos os direitos reservados. Publicação especialmente autorizada por Walt Disney Productions.

IMPRESSO NA DIVISÃO GRÁFICA DA ABRIL S.A.

"A revista da Pantera é de virar a cabeça"

Você vai se divertir muito com as histórias da Pantera Cor-de-Rosa!
Ela é alta, magrela, tem uma corzinha rosada e faz todo mundo rolar de rir.
Principalmente quando se encontra com Vivaldo, o inspetor trapalhão.
Na banca próxima à sua casa, todo mês tem as
aventuras da Pantera, que vai virar
a cabeça de muita gente...
de tanto rir.

© 1981 MIRISCH-GEOFFREY-DE

EDITORA ABRIL

NA BANCA DA ESQUINA JÁ TEM:

A PANTERA COR-DE-ROSA

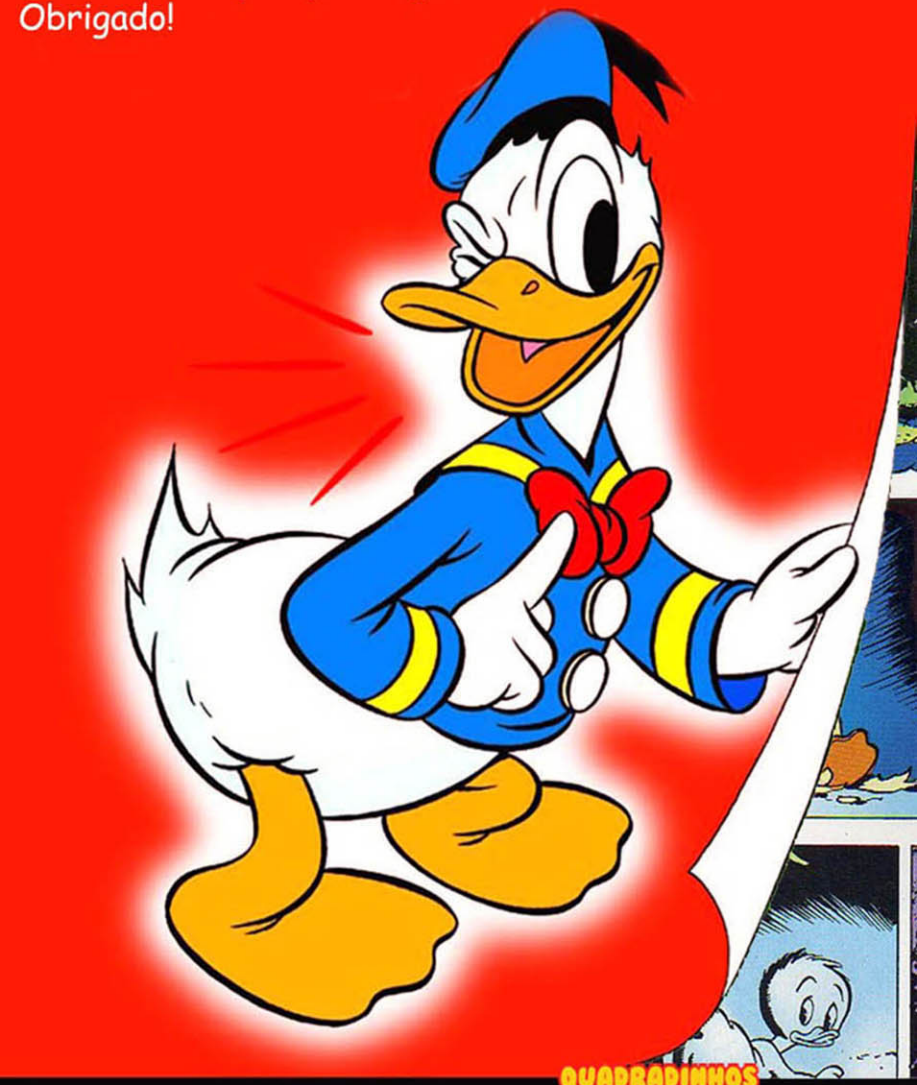
Walt Disney apresenta

Peter Pan

Venha à Terra do Nunca com Peter Pan, Sininho, Wendy, João, Miguel, Barrica, Capitão Gancho e todos os personagens dessa aventura inesquecível!

© WALT DISNEY PRODUCTIONS

Este scan foi possível graças à generosidade de alguém que decidiu compartilhar e preservar a memória de uma revista Disney. Ajude-nos nesse objetivo e compartilhe uma revista para o email:
quadradinhos.patopolis@gmail.com
Obrigado!



https://twitter.com/blog_QP
http://www.facebook.com/QuadradinhosPatopolis
QUADRADINHOS PATOPOLIS .BLOGSPOT.COM